

Iniciativas científicas e culturais no âmbito da história religiosa (2016)

PAULO FONTES

com a colaboração de ISABEL TEIXEIRA COSTA

ÉPOCA ANTIGA

I Jornada de Estudos Bíblicos: “Abrir os salmos: teologia e usos”

3 de fevereiro 2016, Lisboa (UCP).

Organização do Centro de Estudos de Religiões e Culturas Cardeal Höffner (CERC) da Universidade Católica Portuguesa.

Intervenções de: Luísa Almendra, Alfredo Teixeira, Isaac Assor, José Augusto Ramos, Luís Correia de Sousa, João Lourenço, Leonardo Agostini, José Tolentino Mendonça, Matthias Grazer, Alexandre Palma, D. António Couto, Juan Ambrosio, Rute e Ruben Alves.

Formação Avançada: “O mundo da Bíblia: geografia, história, cultura”

Janeiro-junho 2016; outubro 2016-março 2017, Lisboa (UCP).

Organização do Gabinete de Apoio à Formação Avançada da Faculdade de Teologia (UCP-Lisboa). Docentes: João Lourenço e Juan Francisco Garcia Ambrosio.

Formação Avançada História e Cultura Bíblica: “Os Profetas: tempo e mensagem II”

11 de fevereiro-26 de maio 2016, Lisboa (UCP).

Organização do Centro de Estudos de Religiões e Culturas Cardeal Höffner (CERC) da Universidade Católica Portuguesa. Docente: João Lourenço.

MiniCurso “Debates sobre a perspectiva de gênero na história e sua análise nos estudos sobre o paleocristianismo paulino”

23 de setembro 2016, Universidade do Minho (edifício dos Congregados).

Conferência proferida por Roberta Alexandrina da Silva (Universidade Federal do Pará, Brasil). Organização da Universidade do Minho.

Formação Avançada História e Cultura Bíblica: “Jeremias e Ezequiel: a profecia em tempos de crise (rutura)”

29 de setembro-15 de dezembro 2016, Lisboa (UCP).

Organização do Centro de Estudos de Religiões e Culturas Cardeal Höffner (CERC) da Universidade Católica Portuguesa. Docente: João Lourenço.

Formação Avançada em Teologia “Mateus: de publicano a discípulo de Jesus: o evangelista do ano”

2-23 de novembro 2016, Lisboa (UCP).

Organização do Gabinete de Apoio à Formação Avançada da Faculdade de Teologia (UCP-Lisboa). Coordenação: João Lourenço e Juan Ambrosio. Docentes: João Lourenço, J. Tolentino Mendonça, Luísa Almendra, Armindo Vaz.

ÉPOCA MEDIEVAL

Conferências: “As décadas de Ceuta (1385-1460)”

8 de janeiro 2016, Lisboa (Universidade Autónoma de Lisboa).

Organização da Universidade Autónoma de Lisboa.

Conferências proferidas por Hermínia Vasconcelos Vilar (UE) sobre “O tempo de Ceuta (V): os grupos sociais – o clero. I. Prelados e clero diocesano”; Saul António Gomes (UC) sobre “II. O clero regular” e Paula Pinto Costa (UP) sobre “III. As ordens religiosas-militares”.

As conferências inseriram-se num Ciclo Temático de conferências que decorreu de outubro 2015 a maio 2016.

Ciclo de Conferências sobre Estudos Monásticos Alcobacenses

23 de janeiro-16 de julho 2016, Mosteiro de Alcobaça.

Organização no âmbito das comemorações dos 25 anos da inscrição do Mosteiro de Alcobaça na Lista do Património Mundial da Humanidade pela UNESCO.

O ciclo, iniciado em 2015, incluiu duas homenagens: “A obra de Iria Gonçalves e os estudos medievais alcobacenses” e “Evocação de Dom Maur Cocheril: do roteiro sobre as abadias cistercienses em Portugal ao estudo da Abadia de Alcobaça”.

Conferência “Mosteiros cistercienses femininos: poder político e santidade da aristocracia cristã (Leão, séc. XII-XIII)”

22 de fevereiro 2016, Universidade de Coimbra.

Conferência proferida por Maria Filomena Coelho (Universidade de Brasília).

Organização do Mestrado em História da Idade Média da Universidade de Coimbra.

International Conference: “Medieval Europe in Motion 3: circulations juridiques et pratiques artistiques, intellectuelles et culturelles en Europe au Moyen Âge (XIIIe-XVe siècle)”

25-27 de fevereiro 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Organização de várias instituições.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- José Meirinhos (Univ. Porto), “The compilation of canonical texts on the poverty in Alvarus Pelagius ‘De statu et planctu Ecclesiae’”;

- André de Oliveira Leitão (CH-ULisboa; CEHR-UCP), “‘Todos os textos de cânones’: from the inventories of the Portuguese studium library to a (possible) identification of their books”;
- Catarina Fernandes Barreira (IEM-FCSH/NOVA), “Manuscripts circulation in a Cistercian library: Alcobça between the 13th and 14th centuries”.

Seminário de História Islâmica Peninsular

8-9 de março 2016, Porto (Faculdade de Letras).

Organização do Grupo Informal de História Medieval (GIHM) e Universidade do Porto.

Intervenções de: Hermenegildo Fernandes (FLUL), Fernando Branco Correia (U.Évora), Filomena Lopes Barros (U.Évora), Dolores Villalba Sola (FCSH-UNL).

Encontro com História

17-18 de junho 2016, Cineteatro Marques Duque (Mértola).

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Santiago Macias, “Entre cristãos e muçulmanos na margem esquerda do Guadiana”;
- Filomena Barros, “Territorialização da minoria muçulmana: o caso de Évora”;
- Mário Barroca, Andreia Arezes e Rui Morais, “Basílica paleocristã da Falperra (escavações antigas de F. Juan Zozaya)”;
- Bilal Sarr, “El mundo beréber en al-Andalus”;
- Juan Zozaya, “Santuários muçulmanos no al-Andalus (título a confirmar)”.

14º Curso sobre Ordens Militares: “A Monarquia Portuguesa e as Ordens Militares (I Dinastia)”

28-29 de maio 2016, Palmela (Auditório da Biblioteca Municipal).

Organização do Município de Palmela, Gabinete de Estudos sobre a Ordem de Santiago (GEsOS) e Centro de História da Universidade de Lisboa.

Intervenções de: José Mattoso, Maria João Violante Branco, Hermenegildo Fernandes, Leon-tina Ventura, Bernardo de Sá-Nogueira, Bernardo Vasconcelos e Sousa, Cristina Pimenta, Hermínia Vilar.

Curso “Al-Andalus: sociedade e cultura no extremo ocidente (sécs. VIII-XV)”

18-29 de julho 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Organização da FCSH-NOVA. Docente: António Rei.

IX Seminário Ibérico de Heráldica e Ciências da História: “História, memória e património – nos 150 anos da morte do Rei D. Miguel I (1802-1866)”

30 de setembro 2016, Lisboa (Sociedade de Geografia de Lisboa).

Organização da Sociedade de Geografia de Lisboa.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

-
- Luis Manuel de la Prada, “Obispos portugueses en sedes castellanas durante los reinados de D. Dinis y D. Afonso IV (1279-1357)”.

Seminário “Quarteirão dos Lagares: da Mouraria à Vila Nova”

1 de outubro 2016, Lisboa (Centro de Inovação da Mouraria).

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Filomena Barros (Universidade de Évora), “A Mouraria de Lisboa na Idade Média: entre muçulmanos e cristãos”.

Colóquio Internacional “Cister e os Templários”

1 de outubro 2016, Alcobça (Auditório da Biblioteca Municipal).

Organização da Associação Portuguesa de Cister e Município de Alcobça.

Intervenções de: José Albuquerque Carreiras, Carlos Ayala Martínez, Giulia Rossi Vairo, Nuno Villamariz Oliveira.

A iniciativa incluiu o lançamento das atas do Colóquio Internacional sobre o 9º centenário da Abadia de Claraval (1115-2015), publicadas no nº 10 de *Cadernos de Estudos Leirienses*.

Colóquio Internacional “Depor e proclamar reis na Idade Média”

12-14 de outubro 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Colóquio organizado pelo Centro de História da Universidade de Lisboa.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Rodrigo Furtado (U. Lisboa), “O papel da rainha visigótica no processo/aclamação de um rei: o cânone 5 do III Concílio de Saragoça (691)”;
- Maria Pandiello Fernández (U. Lisboa), “El rey ha muerto, viva el rey. El papel de la imagen en los rituales de sucesión monárquica peninsular (siglos XIV-XV)”;
- Francisco José Marcilla (U. Nova de Lisboa), “‘Tenemos que hablar de João’: el clero portugués ante el cambio dinástico (1382-1387)”.

Conferência Internacional “Medieval wisdom & science in the (Iberian) Middle Ages”

15 de outubro 2016, Mosteiro da Batalha.

Conferência organizada pelo Mosteiro da Batalha/DGPC e CIUHCT.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- José Meirinhos (FLUP), “A ciência da alma e a sabedoria em Pedro Hispano”;
- Catarina Fernandes Barreira (IEM/FCSH-NOVA), “Manuscritos ‘científicos’ da livraria de Alcobça”.

Conferência “A Bíblia Atlântica”

19 de outubro 2016, Universidade de Coimbra.

Conferência proferida por Saul António Gomes, no âmbito do II Ciclo de Conferências: “Do manuscrito ao livro impresso”, organizado no âmbito da Licenciatura e Mestrado em Línguas e Estudos Editoriais do Departamento de Línguas e Culturas da Universidade de Aveiro.

Portugal Medieval: Homenagem a Maria Helena da Cruz Coelho

27-28 de outubro 2016, Universidade de Coimbra (Faculdade de Letras).

Iniciativa organizada pelo Centro de História da Sociedade e da Cultura da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Maria Amélia Álvaro de Campos (CHSC/CIDEHUS), “O culto dos mortos nas paróquias medievais de Coimbra”;
- Luís Rêpas (CHSC/IEM), “Maria Helena da Cruz Coelho e a história do mosteiro de Arouca”;
- Ana Rita Rocha (CHSC), “A assistência em Coimbra na Idade Média: percurso e experiências de investigação”;
- Maria do Rosário Morujão (FLUC/CHSC), “A validação das catedrais portuguesas durante a Idade Média: o caso das cúrias ou audiências episcopais”;
- Francisco Pato de Macedo (FLUC/CEAACP), “A iluminura quinhentista em códices da Regra de Santa Clara”;
- Saul António Gomes (FLUC/CHSC), “Chancelarias episcopais medievais portuguesas”;
- Paula Pinto Costa (FLUP/CEPESE), “Os concelhos das Ordens Militares”;
- Ariel Omar Guiance (U. Buenos Aires), “La muerte del santo en la hagiografía medieval portuguesa. Valores y programas”.

8^{as} Jornadas de Toponímia de Lisboa: “Geografias dos topónimos”

27 de outubro 2016, Lisboa (Teatro Aberto).

Jornadas organizadas pela Câmara Municipal de Lisboa.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Rui Mendes, “Uma confraria medieval na origem da freguesia de Santa Maria dos Olivais (1372-1483)”.

Colóquio “Lorvão e Alcobaça no registo de Memória do Mundo da UNESCO”

28-29 de outubro 2016, Mosteiros de Alcobaça e Lorvão.

Colóquio comemorativo do 1º aniversário da inscrição dos manuscritos ‘Apocalipse do Beato de Liébana’ do Mosteiro de Alcobaça no registo de Memória do Mundo da UNESCO. Organização de várias instituições.

Intervenções de: Ana Pagará, Silvestre Lacerda, Ana Cristina Santana Silva, Severiano Hernández Vicente, Paula Silva, Maria Alegria Marques, Maria João Branco, Inês Correia, Maria João Melo, Aires Augusto Nascimento.

A iniciativa incluiu a apresentação do livro *Os antigos códices de Lorvão: balanço da pesquisa e recuperação de tradições*, da autoria de Aires Augusto Nascimento, por Maria Alegria Marques.

Colóquio Internacional “Através do Olhar do Outro: reflexões acerca da sociedade medieval europeia (séculos XII-XV)”

3-5 de novembro 2016, Tomar (Convento de Cristo).

Organização de várias instituições.

Comunicações com interesse para a história religiosa:

- Maria Filomena Barros (Universidade de Évora), “Perceção da minoria muçulmana no discurso concelhio: entre o ‘infiel’ e o ‘vizinho’”;
- Cláudio Neto (Universidade Nova de Lisboa/Cardiff University), “Trovadores e freires: as ordens militares como objeto de alteridade a partir das cantigas de escárnio e de mal diz”;
- João Luís Fontes (Universidade Nova de Lisboa/CEHR-UCP), “Pobres ou beguinas? Os diferentes olhares sobre as experiências religiosas femininas não regulares nos finais da Idade Média”;
- Joana Ramôa (Universidade Nova de Lisboa), “Modelos de piedade ou agentes de poder: dicotomias sobre a mulher medieval construídas através do olhar do Outro”;
- Rafael Mérida Jimenez (Universitat de Lleida), “Mujeres otras: deslindes del homoerotismo feminino en las fuentes religiosas, jurídicas e literárias ibéricas (siglos XIII-XV)”.

I Encontro Internacional de Abadias Cistercienses em Alcobaça

12 de novembro 2016, Mosteiro de Alcobaça.

Organização do Mosteiro de Alcobaça.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Domingas Osswald e Walter Osswald (Mosteiro de São Cristóvão de Lafões), “São Cristóvão de Lafões. Respeitar o passado, perspetivar o futuro”;
- Inês Silva (Câmara Municipal de Alcobaça), “Conservação e promoção do Mosteiro de Cós. Novos desafios”;
- Ana Pagará (Mosteiro de Alcobaça), “Identidade e estratégia do Mosteiro de Alcobaça”.

Conferência “O Infante Santo, uma vítima de Lisboa”

17 de novembro 2016, Lisboa (Palácio do Beau Séjour).

Conferência proferida por João Paulo Costa e integrada no II Ciclo de Conferências “Temas Olisiponenses 2016”. Organização do Grupo de Estudos Olisiponenses da Câmara Municipal de Lisboa.

Congresso Nacional “Desvendar memórias: arquivos e história medieval”

17-18 de novembro 2016, Lisboa (Teatro Aberto).

Congresso organizado pelo Arquivo Municipal de Lisboa, Instituto de Estudos Medievais (IEM/FCSH-NOVA) e Teatro Aberto.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Luís Filipe Oliveira (U. Algarve e IEM/FCSH-NOVA), “Desvendar uma memória pouco conhecida. A documentação das Ordens Militares”.

Palestra “Da conquista do Algarve ao controle de Loulé. O papel dos monarcas e das ordens militares”

23 de novembro 2016, Loulé (Biblioteca Municipal).

Palestra proferida por Luís Oliveira (Universidade do Algarve).

Seminário Internacional “José Mattoso: oposição e composição nos 30 anos sobre *A identificação de um país*”

16 de dezembro 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Organização do Instituto de Estudos Medievais (IEM/FCSH-NOVA).

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Isabel Beceiro Pita (CCHS; CSIC), “Reflexiones en torno a los vínculos entre devoción y poder en Castilla, Portugal y Aragón (1366-1454)”;
- Luís Carlos Amaral (FLUP; CITCEM-FLUP), “Da oposição à concertação: em torno da formação da primeira rede diocesana portuguesa (séculos XI-XII)”;
- Filipa Roldão (CH-FLUL; CHSC-FLUC), “Agentes da escrita e Inquirições: para uma composição documental do Reino”;
- Adelaide Miranda (IEM/FCSH-NOVA), “Composição e oposição nos manuscritos iluminados (sécs. XII-XIII). A identidade construída em diálogo. Entre a tradição hispânica e os modelos além Pirenaicos”.

ÉPOCA MODERNA

Seminários “Imagética e conexões mundiais”

26 de janeiro 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Seminário organizado pelo Centro de História (FLUL) e Universidade de Évora.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Patrícia Souza de Faria (Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro; Universidade de Évora), “Genealogia e trajetória do franciscano Frei Jacinto de Deus (Macau e Goa, século XVII)”;
- Maria Adelina Amorim (CH-FLUL; CHAM-FCSH-NOVA), “Franciscanos nas artes e letras do Pará colonial”.

Apresentação da obra *Frei João de Mello Cáceres, um ilustre lousanense no séc. XVI*

7 de fevereiro 2016, Lousã (Biblioteca Municipal Comendador Montenegro).

Obra da autoria de José Manuel Almeida. Organização da Câmara Municipal da Lousã.

Conferência “Descobrir Jacinto Vieira, escultor setecentista: o percurso através de um processo da Inquisição”

17 de fevereiro 2016, Coimbra (Faculdade de Letras).

Conferência proferida por Sandra Costa Saldanha. Organização do Instituto de História da Arte (FLUC).

Colóquio Internacional “Uma cidade, vários territórios e muitas culturas: Salvador da Bahia e o mundo atlântico”

17-19 de fevereiro 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Colóquio organizado por CHAM, FCSH-NOVA, Universidade dos Açores, École des Hautes Études en Sciences Sociales e Universidade Federal da Bahia.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Charlotte de Castelneau (Université Paris Diderot), “Igreja, índios e negros na formação do Brasil”;
- Carlos Almeida (FL-UI), “Negros etíopes descendentes de Cam: o mito da geração de Noé na literatura missionária sobre a África Central (séculos XVII-XVIII)”;
- Bruno Feitler (UNIFESP), “A Bahia e seus prelados na produção impressa: a construção da imagem de uma metrópole”;
- Evergton Sales Souza (UFBA), “A oração fúnebre nas exéquias de D. José Botelho de Mattos (1767). Elementos para o balanço de um arcebispo”.

Conferência Internacional “O espaço das línguas: a língua portuguesa no mundo do início da Idade Moderna (séculos XV a XVII)”

17-19 de fevereiro 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Organização do CHAM (FCSH-NOVA; UAç); CLUNL, Centro de Linguística da Universidade de Lisboa (CLUL) e Academia das Ciências de Lisboa.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Otto Zwartjes (University of Amsterdam), “Portuguese missionary dictionaries in Asia, Africa and Brazil (1550-1800): lexicography as a mirror of cultures?”;
- Ana Maria Martinho (CHAM-FCSH/NOVA, UAç), “Cartilhas, alfabetização e missionação: o caso do Congo”.

Workshop “Livrarias nobiliárquicas no espaço ibérico. Entre a Idade Média e o Renascimento”

25 de fevereiro 2016, Lisboa (FCSH/NOVA).

Organização do CHAM (FCSH-NOVA, UAç).

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Delmira Espada (IEM), “Devoções no feminino. As Horas iluminadas que acompanharam D. Leonor”.

Simpósio “400 anos da fundação de Belém do Pará”

21 de março 2016, Lisboa (Palácio Foz).

Apoio da Embaixada do Brasil, Presidência do Conselho de Ministros, CHAM, Universidade de Lisboa e Forum Landi (UFPA).

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Maria Adelina Amorim (Centro de História da Universidade de Lisboa), “Espiritualidade e impérios na amazônia portuguesa: no berço da Feliz Lusitânia”.

Workshop “Nas fronteiras do ‘Estado da Índia’: guerra e diplomacia (séculos XVI-XIX)”

31 de março 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Organização do CHAM, FCSH-NOVA, e do CH-UL, FLUL.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Miguel Rodrigues Lourenço (CHAM, FCSH-NOVA), “As embaixadas de São Francisco Xavier ao imperador do Japão: a Companhia de Jesus perante o deteriorar das relações luso-nipónicas (1633-1639)”.

Conferência “Brilliant lights and dazzling stars: imagining black saints in eighteenth-century Iberia”

1 de abril 2016, Porto (Faculdade de Letras).

Conferência proferida por Erin Kathleen Rowe (John Hopkins University). Organização do CITCEM-FLUP.

Seminário “Maestría en Historia de América Latina. Mundos indígenas”

6-8 de abril 2016, Sevilha (Universidad Pablo de Olavide).

Organização da UPO-Universidad Pablo de Olavide e CHAM (FCSH-NOVA/ UAç).

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Maria Leônia Resende (CHAM-FCSH-NOVA/UAç), “Inquisição nativa: os índios e a Inquisição na América portuguesa”.

III Seminário “História, arte e diálogos interculturais: práticas e representações”

13 de abril 2016, Universidade de Évora.

Seminário organizado pelo CHAIA (UÉ).

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Fernanda Aires Bombardi, “De Tapuia a gentio: representações sobre o Outro indígena e expansão da atividade missionária nas narrativas do jesuíta Luiz Figueira (1607-1637)”;

-
- Carla Maria Pinto Avelino, “História, religião e literatura: caminhos que se cruzam no feminino”.

“Paiçu ou Pai Grande”

16-23 abril 2016, Lisboa (Igreja de São Roque).

Organização da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, Museu de São Roque e Cassefaz.

Peça da autoria de Padre António Vieira. Dramaturgia: Miguel Abreu e João Grosso. Artistas: João Grosso ou F. Pedro Oliveira e Sílvia Filipe ou Sofia de Portugal.

Conferência “Os 28 magníficos: chineses e mestiços, jesuítas na China séculos XVI e XVII”

2 de maio 2016, Lisboa (UCP).

Conferência proferida por Isabel Pina (Centro Científico e Cultural de Macau I.P.) Organização do Instituto de Estudos Orientais (FCH-UCP).

Conferência “Os jesuítas em Coimbra no período pombalino: prisões, secularização e desterro”

4 de maio 2016, Coimbra (Museu da Ciência-Universidade de Coimbra).

Organização do Museu da Ciência-Universidade de Coimbra.

Conferência proferida por António Júlio Limpo Trigueiros (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa).

6º Ciclo de Conferências Relações Luso-Italianas: “Homo est minor mundus. Construção de saberes luso-italianos na Época Moderna”

19 de abril-6 de dezembro 2016, Lisboa (vários locais).

Comissão organizadora: Nunziatella Alessandrini (CHAM) e Susana Bastos Mateus (Cátedra Alberto Benveniste/CIDEHUS-UE).

Conferências com interesse para a história socio-religiosa:

- Paulo Lopes (CHAM), “Entre a Itália e Portugal. A circulação cultural promovida pelo abade D. Gomes e Frei Estêvão de Aguiar no século XV”;
- Germano Maifreda (Università degli Studi di Milano), “Alla ricerca dei libri proibiti. Inquisizione, mercanti e porti tra Portigallo e Italia (XVI-XVII secolo)”;
- Susana Mateus (Cátedra Alberto Benveniste-UL/CIDEHUS-UE), “Escritos no Ghetto. Livros e saberes dos judeus portugueses de Veneza (séculos XVI e XVII)”;
- Maria de Fátima Reis (Centro de História-UL/Cátedra Alberto Benveniste), “Escrita e Poder. Relações entre Portugal e a Santa Sé no tempo de D. João V. A batalha naval de Matapão”;
- Luana Giurgevitch (CIUHCT, Faculdade de Ciências), “Dos Alpes ao Atlântico. As ordens religiosas e os seus intermediários na compra de livros”;
- Mariagrazia Russo (Università della Tuscia), “Circulação de documentos em Itália no século XVII em defesa dos judeus portugueses”.

Lançamento da obra *A “melancolia” do poder: representações e imagens de D. Maria I, a Piedosa (1734-1799)*

27 de abril 2016, Lisboa (Chiado Clube Literário & Bar).

Obra da autoria de Ana Catarina Necho. Oradoras convidadas: Manuela Correia e Maria Paula Marçal Lourenço. Organização da Chiado Editora.

Comemorações dos 250 anos do nascimento do Cardeal Saraiva D. Frei Francisco de S. Luís (1766-2016)

3 de junho 2016-6 de janeiro 2017, Ponte de Lima.

Iniciativa organizada pela Câmara Municipal de Ponte de Lima.

Atividades com interesse para a história socio-religiosa:

- Ciclo de conferências, com intervenções de: Geraldo Coelho Dias, António M. Barros Cardoso, Telmo Verdelho, Afonso Rocha, José Cândido Oliveira Martins, Alexandra Esteves, Luís de Oliveira Ramos;
- Exposição “Cardeal Saraiva (1766-1845): memórias evocativas” patente na Biblioteca Municipal de 25 de julho a 31 de outubro 2016;
- Publicação de livro com as comunicações do Ciclo de Conferências.

VIII Sessão do Seminário Permanente sobre a Inquisição: “Marginalizados e excluídos e a Inquisição Portuguesa (séc. XVI-XVIII)”

24 de maio 2016, Universidade de Évora.

Seminário organizado pelo CIDEHUS-UÉ. Intervenções de: Maria Filomena Barros (CIDEHUS-UÉ) e Luiz F. R. Lopes (Universidade Federal de Ouro Preto).

Sessão comemorativa dos 20 anos da Cátedra de Estudos Sefarditas “Alberto Benveniste”

27 de maio 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Intervenções de: Béatrice Pérez (Université Paris-Sorbonne, Paris IV; Institut d’ Études Ibériques) e Jonathan Israel (Institute for Advanced Study, School of Historical Studies, Princeton).

Conferência “‘Desejo de servir ao Santo Ofício’: ação inquisitorial e poder na Bahia colonial”

2 de junho 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Organização do Centro de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e Universidade de Évora.

Conferência proferida por Grayce Mayre Bonfim Souza (Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia), no âmbito dos Seminários “Imagética e Conexões Mundiais”.

Conferência “A Igreja e o poder político em Portugal no século XVIII. A carta dogmático-política contra a Inquisição”

11 de junho 2016, Porto (Igreja de Santo António dos Congregados).

Organização da Irmandade de Santo António dos Congregados.

Conferência proferida por D. Carlos Azevedo, membro do CEHR.

Jornada “Questões do barroco ibérico. Arquitetura, literatura e sociedade”

20 de junho 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Organização do CHAM (FCSH-NOVA; UAç).

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Alexandre Pais (Museu Nacional do Azulejo, CHAM), “O tempo entre orações. A vivência seiscentista das freiras do Convento da Madre de Deus”.

Conferência “João V y Felipe V: imagen, representación y política en la Roma de Clemente XI”

4 de julho 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Organização do Centro de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa no âmbito dos Seminários CH-ULisboa “Monarquias e Impérios em Comparação”.

Conferência proferida por Pilar Diez del Corral Corredoira (Institut für Kunstwissenschaften und Historische Urbanistik; Fachgebiet Kunstgeschichte; Technische Universität Berlin).

Fazenda III Seminário Internacional: “Política económica e controvérsia na Diáspora e na Expansão europeia ultramarina”

19-20 de julho 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Seminário organizado por várias instituições.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- José Alberto Rodrigues da Silva Tavim (CHUL; FLUL; CIDEHUS), “Bens, estatuto e rede familiar. Contribuição para o estudo da semântica socio-cultural da ‘circulação interna’ dos artigos coloniais entre os judeus de Amsterdão (séculos XVII-XVIII)”;
- José Maria Mendes (CHUL), “A marginalização da Fazenda Real de Goa pelas congregações religiosas”;
- Hugo Filipe Castilho Martins (CHUL; doutorando FLUL; bolseiro Rothschild Foundation Hanadiv Europe; bolseiro DAAD), “Dinâmica e organização comunal nas comunidades judaico-portuguesas de Hamburgo no s. XVII”;
- Ana Leitão (Pós-doutoranda FLUL; bolseira CLUL), “Diáspora sefardita e contrabando no Caribe: testemunhas a partir da sua correspondência (sécs. XVII e XVIII)”;
- Célia Cristina da Silva Tavares (UERJ; DCH-UFF; Br.), “Alessandro Valignano e as práticas comerciais dos missionários jesuítas”.

Seminário “Finanças, instituições, crédito e moeda em Portugal e no Império (séculos XVI-XVIII)”

30 de setembro 2016, Coimbra (Faculdade de Letras).

Iniciativa organizada pelo CHSC (FLUC) e CIDEHUS-UE.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Bruno Lopes (CIDEHUS-UE e CITCEM-FLUP), “Para além do Fisco: receitas dos tribunais do Santo Ofício português (1640-1773)”.

Comemoração dos 375 anos das relações diplomáticas entre Portugal e a Suécia

6 de outubro 2016, Lisboa (Faculdade de letras).

Iniciativa organizada pela Embaixada da Suécia, Embaixada da Áustria, CH-FLUL, Centro de Estudos Clássicos e Fundação das Casas de Fronteira e Alorna.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Mesa-Redonda “Queen Cristina and Padre António Vieira: history and fiction”, com intervenções de: Gloria Kaiser e Arnaldo Espírito Santo. Moderação de Vanda Anastácio.

Apresentação do livro *Jesuítas, construtores da globalização*

13 de outubro 2016, Lisboa (Museu de História Natural e da Ciência).

15 de dezembro 2016, Coimbra (Anfiteatro do *Laboratorio Chimico*).

Obra da autoria de José Eduardo Franco e Carlos Fiolhais. Organização dos CTT Correios de Portugal. Apresentações da obra por António Vaz Pinto e Miguel Real (13 de outubro) e José Augusto Bernardes (15 de dezembro).

Apresentação da obra *Rendimentos eclesiásticos e sustento da Inquisição, no episcopado portugalense de Fonseca e Évora (1741-1752)*

14 de outubro 2016, Porto (Auditório do Paço Episcopal).

Obra da autoria de D. Carlos A. Moreira Azevedo. Organização do autor da obra, que foi apresentada por Eugénio dos Santos.

Da *Feliz Lusitânia* à *Felix Belém*: 400 anos da fundação de Belém do Pará

16 de outubro 2016-16 de janeiro 2017, Lisboa (Biblioteca Nacional de Portugal).

Iniciativa organizada por várias instituições. O programa incluiu um ciclo de conferências, com coordenação e moderação de Maria Adelina Amorim, e uma exposição.

Conferências com interesse para a história socio-religiosa:

- Rosa Arraes (MABE), “O ‘Divino Manto’ na Festa da Nazaré em Belém do Pará”;
- Karl Heinz Aerenz (UFPA), “A cidade e os padres: os inícios de Belém e a presença das ordens religiosas”.

Conferência “O quotidiano confraternal na Misericórdia de Loulé: livros de despesas e receitas do século XVII”

22 de outubro 2016, Loulé (Arquivo Municipal).

Conferência proferida por Joana Balsa de Pinho. Organização do Arquivo Municipal de Loulé.

Sessão Cultural Conjunta Comemorativa do V Centenário da 1ª Edição da *Utopia* de Thomas More

8 de novembro 2016, Lisboa (Academia das Ciências de Lisboa e Academia da Marinha).

Organização da Academia das Ciências de Lisboa, Instituto de Cultura Europeia e Atlântica e Academia da Marinha.

Intervenções de: Artur Anselmo (ACL), Adriano Moreira (ICEA), Viriato Soromenho Marques (ACL), João Abel da Fonseca (AM), Ilídio do Amaral (ACL), Ana Paula Avelar (AM), Manuel Cadafaz de Matos (ICEA) e Aires Augusto Nascimento (ACL).

“Visual culture and women’s political identity in the early modern Iberian world”

11 de novembro 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Organização de: CHAM, FCSH-NOVA, Fundação Calouste Gulbenkian, Universidade de Nottingham.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Isabel dos Guimarães Sá (Universidade do Minho), “Gender, devotion and material culture among some female donors of the Misericórdia of Porto (1500-1700);
- Carla Alferes Pinto (CHAM, FCSH, Universidade Nova de Lisboa, Universidade dos Açores), “Visualizing Filipa Ferreira (?-1626) through Agostinho de Santa Maria’s hagiography of her as the Augustinian nun Filipa da Trindade”.

Conferência “La alargada sombra del Japón en la formación de las fronteras misionales jesuitas de la América hispana”

16 de novembro 2016, Lisboa (Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa).

Conferência proferida por Alejandro Cañeque (University of Maryland, USA) no âmbito do Ciclo “O Atlântico Ibero-americano (sécs. XVI-XX): perspetivas historiográficas recentes – 2016”. Organização do Centro de História da Universidade de Lisboa, em parceria com o Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedade, CHAM (NOVA, UAç) e ICS.

Conferência “O que sabemos da Inquisição hoje? 1536-2016”

17 de novembro 2016, Évora (Museu de Évora).

Conferência proferida por Bruno Lopes (CIDEHUS-UÈ). Organização da Direção Regional de Cultura do Alentejo.

Conferência “Crenças, ritos e religiosidades dos muçulmanos wolofes em perspetiva atlântica: Senegâmbia, Lisboa e Cartagena de Índias, séculos XV a XVII”

30 de novembro 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Conferência proferida por Thiago Henrique Mota (Universidade Federal de Minas Gerais e Universidade de Lisboa). Organização do CH-UL.

Conferência “Art in the streets of Early Modern Lisbon: the case of the Corpus Christi processions”

7 de dezembro 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Conferência proferida por Elsje van Kessel (University of St. Andrews) no âmbito do Ciclo de Encontros “Arte e Império” organizado pelo CHAM (NOVA; UAç).

ÉPOCA CONTEMPORÂNEA

Falar de Género. Seminário Aberto e Interdisciplinar: “Mulheres católicas durante o Estado Novo: o caso do jornal *Novidades*”

12 de janeiro 2016, Lisboa (ICS-ULisboa).

Intervenção de Daniela Garces de Oliveira. Organização: Filipa Vicente, Sofia Aboim e Anne Cova (ICS-ULisboa).

Conferência “O Islão e o Ocidente”

13 de fevereiro 2016, Conímbriga (Auditório do Museu Monográfico).

Conferência proferida por Jaime Nogueira Pinto e Kalid Jamal. Organização da Associação dos Professores de Filosofia no âmbito do 30º Encontro da Associação dos Professores de Filosofia “A guerra dos mundos?”

Lançamento do livro *Deus é o existirmos, e isto não ser tudo: 50 anos do Boletim Igreja em Diálogo*

16 de fevereiro 2016, Lisboa (Gaal).

Obra apresentada por António Marujo. Organização da Paulinas Editora e Gaal.

Debate “Violência religiosa e violência com nome de religião”

9 de março 2016, Lisboa (Fundação Calouste Gulbenkian).

Organização do Observatório da Religião no Espaço Público (POLICREDOS) do Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra.

Oradores: Abel Pego, António Matos Ferreira, Esther Mucznik, Sheik Munir, Ludwig Krippahl. Comentador: Boaventura Sousa Santos. Moderador: Tiago Pires Marques.

Aula Aberta “O Islão e os conflitos no Médio Oriente”

10 de março 2016, Lisboa (ISCTE-IUL).

Organização no âmbito da Pós-Graduação em Políticas Públicas de Segurança e Defesa Nacional (ISCTE-IUL). Oradoras: Maria João Tomás e Faranaz Keshavjee.

Mesa Redonda “Deus está de volta? Uma política pós-secular na Europa e no mundo”

10 de março 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Debate organizado no âmbito do 8º Congresso da Associação Portuguesa de Ciência Política. Intervenções de: Michael Minkenberg, Paulo Fontes, Madalena Meyer Resende, Bruno Cardoso Reis.

Lançamento do livro *Silêncio e virtude: uma história da maçonaria feminina em Portugal*

14 de março 2016, Lisboa (Reitoria da Universidade de Lisboa).

Obra da autoria de António Ventura. Apresentação de Maria Manuela Tavares Ribeiro e Isabel Corker, Grã-Mestre da Grande Loja Feminina de Portugal. Organização da editora Temas e Debates e Círculo de Leitores.

Colóquio “‘Nostra Aetate’ – Nossa era, 50 anos depois: um horizonte novo no diálogo entre Judaísmo e Cristianismo”

15 de março 2016, UCP-Lisboa.

Organização da UCP e Embaixada de Israel.

Intervenções de: Reitora da UCP, J. H. H. Weiler, Gonçalo Ribeiro, A. Kleinberg, João Duque, Esther Mucznik, Alexandre Palma, Hugo Chelo, Luís Almendra, D. José Ornelas de Carvalho, D. Manuel Clemente, Tzipora Rimon, Embaixadora de Israel.

Conferência “O lugar social e político das religiões na atualidade”

28 de março 2016, Lisboa (ULHT).

Conferência inaugural da Pós-Graduação em Religiões, Políticas e Doutrinas Sociais do Departamento de Ciência Política da ULHT, proferida por D. Carlos Azevedo (Delegado do Conselho Pontifício da Cultura).

“Manoel de Oliveira: a poetics of dissent”

7-8 de abril 2016, UCP-Lisboa).

Organização do Centro de Estudos de Comunicação e Cultura (FCH-UCP).

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Carlos Capucho, “A problemática do religioso em *Acto de Primavera* e *Benilde ou a Virgem Mãe*”.

Apresentação do livro *Dom José do Patrocínio Dias: o homem, o militar e o bispo restaurador da diocese de Beja*

16 de abril 2016, Beja (Seminário de Beja).

Obra da autoria de Luís Miguel Tabora Fernandes. Apresentação de David Sampaio Barbosa. Organização da Diocese de Beja e Edições Tenacitas.

Conferência “D. António Barroso, um missionário de três continentes”

29 de abril 2016, Felgueiras (Salão Paroquial da Igreja de Santa Marinha da Pedreira).

Conferência proferida por António Júlio Trigueiros, SJ. Organização da Casa do Souto de Baixo/Círculo Cultural Abel Tavares (Santa Marinha da Pedreira, Felgueiras).

Bibliotecando em Tomar 2016: “Os Outros e Nós – leituras da alteridade e mesmidade”

6-7 de maio 2016, Tomar (Biblioteca Municipal).

Organização de várias instituições.

Painéis com interesse para a história socio-religiosa:

- 3º Painel “Fé e liberdade de consciência”, com moderação de Miguel Real e intervenções de Joshua Ruah, Abdool Magid Vakil, Faranaz Keshavjee, Tolentino Mendonça e Aurélio Lopes.
- 4º Painel “Os Outros (ausentes) e Nós”, com moderação de Fernanda Henriques e intervenções de António Matias Coelho, Marco Daniel Duarte e Padre Sérgio Santos.

Colóquio “Padre – Pai Américo: uma vida ao serviço dos pobres na Igreja”

23 de maio 2016, UCP-Porto.

Organização da UCP-Porto, no âmbito dos 60 anos da morte do Padre-Pai Américo.

Intervenções de: Manuel Afonso Vaz, Mário Diniz, José Araújo, Padre Baptista, Jorge Cunha, Gil Moreira dos Santos, Henrique Manuel Pereira, Arnaldo Pinto Cardoso, Padre Júlio.

No âmbito do colóquio teve lugar o lançamento da obra *Padre Américo – precursor do II Concílio do Vaticano: a sua leitura dos sinais dos tempos*, da autoria de D. António Marcelino.

Ciclo de Conferências sobre Cardeal Saraiva

3 junho 2016-janeiro de 2017, Ponte de Lima (Biblioteca Municipal).

Ciclo de conferências no âmbito das comemorações dos 250 anos do nascimento do Cardeal Saraiva (D. Frei Francisco de São Luís, 1766-2016), organizadas pela Câmara Municipal de Ponte de Lima.

Conferencistas: Frei Geraldo Coelho Dias, António M. Barros Cardoso, Telmo Verdelho, Afonso Rocha, Cândido Martins, Alexandra Esteves e Luís de Oliveira Ramos.

19º Dia do Instituto Cultural D. António Ferreira Gomes

6 de junho 2016, Porto (Instituto Cultural D. António Ferreira Gomes).

Iniciativas com interesse para a história socio-religiosa:

- Evocação de D. António Ferreira Gomes, Bispo do Porto;
- Apresentação do livro *D. António Ferreira Gomes. Biografia e pensamento*, da autoria de Arnaldo Cardoso de Pinho. Apresentação de Francisco Ribeiro da Silva.

1º Colóquio “Saúde perpétua: arte, cultura e património do Romantismo”

24-26 de junho 2016, Vila Nova de Gaia e Porto.

Organização do CEPESE-Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade da Universidade do Porto.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- António Francisco Cota Fevereiro, “Os espaços de culto privados na transição do século XIX para o XX”.

Seminário Internacional “A Reforma Católica e o património religioso na Península Ibérica (séculos XV-XIX)”

30 de junho 2016, Braga (UCP).

Seminário organizado pela UCP e Ministerio de Economia y Competitividad (Espanha).

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa de Portugal:

- Maria Marta Lobo de Araújo (Universidade do Minho), “Rezar no coro da igreja da Misericórdia de Braga: capelães e atribuições (séculos XVII-XVIII)”;
- Alexandra Esteves (UCP), “Entre a caridade e a assistência: a fundação dos asilos para idosos no norte de Portugal em finais do Antigo Regime”;
- Cristina Rodrigues (UCP), “Instruir e moldar comportamentos sociais – as reflexões morais e as máximas espirituais de moralistas no Antigo Regime”;
- Francisco Barbosa (Lab2PT, Universidade do Minho), “Ponte de Lima, a festa e os espetáculos efémeros no Corpus Christi (Período Moderno)”;
- Tiago Norberto Ferraz (Lab2PT, Universidade do Minho), “A assistência aos confrades defuntos na Irmandade de Nossa Senhora a Branca de Braga: século XVIII”;
- José Rodrigues (UCP); “O eco da reforma tridentina na sacralidade da música”.

Lançamento do livro *1º Reitor do Santuário do Santíssimo Milagre de Santarém: Padre Manuel Francisco Borges na história de Santarém*

2 de julho 2016, Santarém (Santuário do Santíssimo Milagre).

Obra da autoria de Martinho Vicente Rodrigues. Organização: Câmara Municipal de Santarém, União de Freguesias da Cidade de Santarém, Centro de Investigação Professor Doutor Joaquim Veríssimo Serrão.

Cursos de Verão do Santuário de Fátima 1ª Edição: “Introdução ao fenómeno de Fátima”

14-16 de julho 2016, Fátima (Santuário de Fátima).

Coordenação: Marco Daniel Duarte (Diretor do Serviço de Estudos e Difusão do Santuário de Fátima).

Formadores: Bruno Cardoso Reis, José Poças das Neves, Marco Daniel Duarte, Pedro Valinho Gomes e Sónia Vazão.

Conferência “Padre Sena Freitas, uma grande figura da Igreja que também esteve em Felgueiras”

29 de julho 2016, Felgueiras (Casa das Artes).

Conferência proferida por D. Manuel Clemente. Organização do Círculo Cultural Abel Tavares.

Conferência/Debate “Pluralismo religioso e cidadania”

5 de setembro 2016, Lisboa (Fundação Calouste Gulbenkian).

Organização do Ministério da Justiça.

Intervenções de: Ministra da Justiça, José de Sousa e Brito, Luís Salgado de Matos, Carlos Vaz Marques, Lúcia Amaral, Jónatas Machado, Pedro Bacelar de Vasconcelos, Presidente da Comissão da Liberdade Religiosa.

24º Congresso Mariano Internacional: “O acontecimento Fátima cem anos depois: história, mensagem e atualidade”

6-11 de setembro 2016, Santuário de Fátima

Organização da Pontifícia Academia Mariana Internationalis e Santuário de Fátima.

Conferências com interesse para a história socio-religiosa:

- Marco Daniel Duarte, “Epistemologia de Fátima: ouvir, narrar, ler e interpretar Fátima ao longo de um século”;
- Luciano Coelho Cristino, “Apresentação da *Documentação Crítica de Fátima (1917-1930)*”;
- Cristina Sobral, “Estudo crítico das Memórias da Irmã Lúcia”;
- Antonio Scudero, “Os aspetos da mariologia emergentes das fontes de Fátima”.

Congresso “Cidadania e Religião: diálogo inter-religioso”

21-22 de setembro 2016, Lisboa (Teatro Armando Cortez).

Organização do Alto Comissariado para as Migrações, I.P.

Intervenções de: Vera Jardim (Presidente da Comissão da Liberdade Religiosa), Eduardo Cabrita (Ministro Adjunto), Alberto Melloni, Joaquim Franco, Suryakala Chhaganlal, Alexandre Honrado, José Brisso-Lino, Paulo Mendes Pinto, Fernando Catarino, Sofia Lorena, Sheik Ibrahim Mogra, Cândida Pinto, João Afonso (Vereador dos Direitos Sociais), Catarina Marcelino (Secretária de Estado para a Cidadania e Igualdade).

Tertúlia “As mulheres na Igreja”

29 de setembro 2016, Lisboa (Biblioteca de Belém).

Intervenções de Maria Luísa Ribeiro Ferreira e Frei Bento Domingues, com moderação de Maria João Sande Lemos. Organização da Biblioteca de Belém.

Conferência “A identidade europeia”

12 de outubro 2016, UCP-Lisboa.

Conferência proferida pelo Cardeal Pietro Parolin, Secretário de Estado da Santa Sé. Organização da Reitoria da UCP.

Debate “Citizenship, dialogue and peace”

13 de outubro 2016, Lisboa (Mesquita Central de Lisboa).

Organização do Clube de Filosofia Al-Mu’tamid. Intervenções de: Ismail Serageldin, Jorge Sampaio e Guilherme de Oliveira Martins, com apresentação e moderação de Joaquim Franco, Mahomed Abed e Paulo Mendes Pinto.

Sessão Especial Comemorativa do Centenário do Nascimento de Guilherme Braga da Cruz

14 de outubro 2016, Lisboa (Academia das Ciências de Lisboa).

Organização da Academia das Ciências de Lisboa e Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra. Intervenções de: Mário Júlio de Almeida Costa, Rui Figueiredo Marcos, José António Braga da Cruz, Pedro Soares Martinez, Manuel Braga da Cruz.

Colóquio “Educar bem é transformar o mundo”

14-16 de outubro 2016, Fátima.

Colóquio organizado pela Academia Portuguesa de História e Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti, no âmbito dos 150 anos da presença das Irmãs Doroteias em Portugal (1866-2016).

Intervenções com interesse para a história socio-religiosa:

- Maria de Fátima Reis (UL), “Educação e assistência em Portugal: ritmos e evolução”;
- Sérgio Campos Matos (UL), “Uma nova ordem: a República”;
- Manuela Mendonça (Academia Portuguesa de História), “Diáspora e regresso. As Doroteias no mundo português”;
- Maria Antónia Marques Guerreiro (RSD), “Linhas de força/constantes no processo histórico das Doroteias”;
- D. Carlos Azevedo (Bispo Delegado do Conselho Pontifício para a Cultura), Conferência de encerramento: “Pertinência eclesial e social das Doroteias”.

Formação Avançada: “Concílio Vaticano II – 50 anos depois”

14 de outubro 2016-junho 2017, UCP-Lisboa.

Formação organizada pela Faculdade de Teologia (UCP-Lisboa). Coordenação: Jerónimo Trigo e Juan Ambrósio.

Apresentação do livro *A segunda separação: a política religiosa do Estado Novo (1933-1974)*

25 de outubro, Lisboa (Livraria Almedina, Atrium Saldanha).

Obra da autoria de Paula Borges Santos. Apresentação da obra por Jorge Bacelar Gouveia e Luís Bigotte Chorão. Organização da Livraria Almedina e da Autora.

Jantar-Conferência “Portugal 1917-2017: Estado, Sociedade – Razão e Fé”

25 de outubro 2016, Fátima.

Organização da Câmara Municipal de Ourém e Centro Nacional de Cultura. Intervenções de José Miguel Sardica e Graça Franco.

II Colóquio sobre a Grande Guerra de 1914-1918

11 de novembro 2016, Lisboa (Academia das Ciências).

Organização da Academia das Ciências de Lisboa.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Manuel Augusto Rodrigues, “A Igreja e a Universidade perante o conflito mundial de 1914-1918”.

Lançamento do Relatório 2016 sobre a Liberdade Religiosa no mundo

17 de novembro 2016, Lisboa (Sociedade de Geografia).

Organização da Fundação Ajuda à Igreja que Sofre (AIS). Apresentação de Fernando Negrão e testemunho do Arcebispo Bashar Warda, de Erbil, Iraque.

Congresso Internacional “Mulheres, cidadania e direito de voto”

21-22 de novembro 2016, Assembleia da República.

Congresso organizado pela Assembleia da República e Instituto de História Contemporânea (FCSH-NOVA).

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Daniela Garces de Oliveira (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul), “A presença da mulher católica na política do Estado Novo”.

Colóquio “Reflexões sobre o Holocausto”

25 de novembro 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Organização da Associação de Professores de História e FLUL.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Teresa Nunes (UL), “Nacionalismo e antisemitismo em Portugal nos primórdios do séc. XX: as ideias políticas do Visconde de Coruche”;
- Maria de Fátima Reis (UL), “Distorções da imagem de um judeu de corte na memória nazi: o ‘Jew Süß’ (1934) e o ‘Jud Süß’ (1940) na imprensa periódica portuguesa”;
- Irene Pimentel (ICH-FCSH), “Portugal e a Shoah: o caso dos refugiados e do ultimato alemão de 1943”;
- Susana Bastos Mateus (CESAB-UL), “Dor, memória e esquecimento. Representações do Holocausto nos relatos de algumas escritoras sefarditas”.

Conferência “Pe. Joaquim Espanca: homem religioso, historiador, músico e benemérito”

26 de novembro 2016, Vila Viçosa (São Nobre da Câmara Municipal).

Iniciativa organizada pela Câmara Municipal de Vila Viçosa, CECHAP e Paróquias de Ben-catel, Pardais e S. Bartolomeu, no âmbito de homenagem no 120º ano de falecimento Pe. Joaquim Espanca. Intervenções de: Manuel João Condado (Presidente do Município de Vila Viçosa), David Cramner (FCSH-NOVA), Maria Ana Bernardo (CIDEHUS-UÉ), Teresa Mesuras (CECHAP), Pe. Luís Filipe (Missionário do Preciosíssimo Sangue).

Conferência “A aparição de Tuy e o culminar das aparições de Fátima”

27 de novembro 2016, Almada (Seminário de S. Paulo).

Conferência proferida por Pe. Pedro Quintella. Organização do Seminário de S. Paulo.

Colóquio “Gustavo de Fraga: pensamento e obra”

28 de novembro-2 de dezembro 2016, Lisboa e Açores.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Carlos Cordeiro, “O Centro Católico Português nos Açores durante a I República”.

Conferência Internacional “A Constituição portuguesa na terceira vaga da democratização”

6 de dezembro 2016, Assembleia da República.

Organização da Assembleia da República.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Madalena Meyer Resende ((FCSH-NOVA), “A Igreja Católica e a terceira vaga em perspectiva comparada”.

Congresso “Monsenhor José de Castro: pensamento e obra”

9 de dezembro 2016, Bragança (Sala de Atos da Câmara Municipal).

Congresso organizada por várias instituições.

Intervenções de: Henrique Manuel Pereira, Sandra Vale, Pe. Joaquim Leite, D. Francisco Senra Coelho, D. José Manuel Cordeiro, D. António Montes Moreira, Octávio Sobrinho Alves, Bruno Cardoso Reis, Diogo Vivas, Luís Machado de Abreu, Isabel Drumond Braga, Paulo Drumond Braga, Luís Alexandre Rodrigues.

Provas de Doutoramento sobre “A transição democrática e a manutenção da paz em Moçambique entre 1992 e 2004”

12 de dezembro 2016, Lisboa (Reitoria da Universidade de Lisboa).

Provas prestadas por Rufino Gujamo no âmbito do Programa Interuniversitário de Doutoramento em História (PUDHist).

GERAL

Sessões da Academia Portuguesa de História

janeiro-dezembro 2016, Lisboa (Academia Portuguesa de História).

Sessões com interesse para a história socio-religiosa:

- Nair Castro Soares, “Conflitos ideológicos, políticos e religiosos no Renascimento”;
- Alberto Antunes Abreu, “A cristianização do noroeste de Portugal anterior à reforma gregoriana e concomitante definição dos territórios paroquiais”;
- Francisco Mendes, “Portugal e as obediências pontifícias no Grande Cisma”;
- Francisco Ribeiro da Silva, “Os Mártires da Liberdade (1829) e a Santa Casa da Misericórdia do Porto”;
- Henrique Pinto Rema OFM e Manuel Cadafaz de Matos, “A vida e a obra de Raimundo Lullo (1232-1316), no VII Centenário da sua morte”;
- Carlos Margaça Veiga, “Teresa de Ávila e Portugal”;
- Marco Daniel Duarte, “Lúcia de Jesus (1907-2005), figura histórica singular do catolicismo contemporâneo”.

Simpósio Internacional “Revisitar Vieira no século XXI”

7-9 de janeiro 2016, Coimbra (Faculdade de Letras).

Organização de várias instituições.

Intervenções de: Carlos Reis, Guilherme d’Oliveira Martins, João Adolfo Hansen, Eduardo Lourenço, Paulo Silva Pereira, Luís Machado de Abreu, José Augusto Ramos, Carlos Fiolhais, Pedro Calafate, Elisa Lessa, Aida S. Lemos, Ronaldo Vainfas, Alcir Pécora, Paulo Silva Pereira, José Eduardo Franco, Zulmira S. Santos, Ricardo Ventura, Marta Duarte, Joana Balsa de Pinho, Patrícia Monteiro, Elisabeth Battista, Jildonei Lazzaretti, John Alex Xavier de Sousa, Paula Carreira, Porfírio Pinto, Daniel Joana, Fernanda Santos, Isabel Madaleno, Cristiana Lucas, Carlos Maduro, Maria Regina Bettiol, Paulo de Assunção, Susana Alves-Jesus, Marcelo Lachat, José Veríssimo, Maria Cândida Almeida, Martinho Soares, António Moniz, Marília Azambuja Ribeiro, Laura Yadira Munguia Ochoa, Eunice Maia, José Pedro Paiva, Pedro Serra,

Belmiro Fernandes Pereira, Gerardo Ramirez Vidal, Carlota Urbano, Marta Teixeira Anacleto, Pierre-Antoine Fabre, Miguel Real, Florence Levi, Claudia Benitez, Maria Cecília Nogueira Coelho, Mário Garcia, Paulo Borges, José Augusto Cardoso Bernardes, Rui Afonso Mateus, Amélia Correia, Albano Figueiredo, Micaela Ramos, Manuel Curado, Fernando Rodríguez de la Flor, Margarida Miranda, Marcus De Martini, Acílio Estanqueiro Rocha.

“Centro de Documentação da Sinagoga de Tomar”

27 de janeiro 2016, Vila de Rei (Biblioteca Municipal José Cardoso Pires).

Comunicação apresentada por Filomena Paixão (IPT) no âmbito da iniciativa “Encontros Documentais: Diálogos intergeracionais – novos desafios”, organizada pela Rede Concelhia de Bibliotecas de Vila de Rei.

“O testemunho da Sé Catedral do Funchal 500 anos depois”

28 de janeiro 2016, Lisboa (Museu Arqueológico do Carmo).

Comunicação apresentada por Vítor Serrão (UL). Organização da Associação dos Arqueólogos Portugueses.

Jornadas de Teologia “Do Deus da misericórdia à misericórdia de Deus”

1-4 de fevereiro 2016, UCP-Porto.

Jornadas organizadas pela Faculdade de Teologia (UCP-Porto).

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- António Tavares (Provedor da SCM do Porto), “As Santas Casas da Misericórdia: do carisma à missão”;
- D. Bernardino Costa, OSB (FT/UCP-Porto), “O pecado e a penitência ao longo dos séculos”.

Jornadas Internacionais “Mulheres proféticas na literatura, história e cultura”

10 de fevereiro 2016, Braga (Faculdade de Filosofia, UCP).

Organização da Faculdade de Filosofia (UCP-Braga).

Intervenções com interesse para a história socio-religiosa:

- Isabel Morujão (FLUP), “Fora do tempo: profecias e visões femininas na Idade Moderna”;
- Maria Adília Fernandes (FLUP), “Mulheres mágicas, divinas, inspiradoras e visionárias – um olhar histórico”;
- Alfredo Martín García (Universidade de León), “El modelo de religiosidade feminina de la Tercera Orden Franciscana durante la Edad Moderna”.

Conferências “The Caliphate an idea through history” e “The economy of the Abbasid caliphate”

11-12 de fevereiro 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Conferências proferidas por Hugh Kennedy (SOAS, University of London). Organização do Centro de História (FLUL).

30º Encontro Associação de Professores de Filosofia: “A guerra dos mundos?”

13 de fevereiro 2016, Conímbriga (Museu Monográfico).

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Jaime Nogueira Pinto e Kalid Jamal, “O Islão e o Ocidente”.

Conferência “Arquivos das Misericórdias do distrito de Évora”

18 de fevereiro 2016, Évora (Arquivo Distrital).

Organização da Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas, Arquivo Distrital de Évora e Santa Casa da Misericórdia de Viana do Alentejo. Intervenções de: Paulina Araújo, Bruno Coelho, Duarte Galhós, Fátima Farrica, José Calado.

Ciclo de Conferências do Seminário de Investigação: Problemas e Metodologias II

19 de fevereiro-27 de maio 2016, Coimbra (Faculdade de Letras).

Ciclo organizado no âmbito do 3º Ciclo em História da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (Departamentos de História, Estudos Europeus, Arqueologia e Artes e Centro de História da Sociedade e da Cultura)

Conferências com interesse para a história socio-religiosa:

- Jairzinho Pereira (Univ. de Lovaina, Bélgica), “As Igrejas, os estados europeus e a problemática da escravatura na África central (1814-1914)”;
- Jaime Gouveia (CHAM/CHSC), “Os auditórios eclesiais no espaço luso-americano (1676-1822): uma perspetiva comparativa”;
- Isabel Guimarães Sá (Univ. do Minho), “A cultura material dos portugueses através das doações às misericórdias (séculos XVI e XVII)”;
- Inês Maria Araújo (PIUDHist), “Escrever a partir da imagem: fazer história com base em fontes iconográficas no Portugal tardo-medieval e renascentista”.

Conferência “Construção e desconstrução do antissemitismo. O exemplo de Portugal”

23 de fevereiro 2016, Coimbra (Faculdade de Letras).

Conferência proferida por Elvira de Azevedo Mea (FLUP). Organização do DHEEA da FLUC e CEIS20-UC.

Curso “A Maçonaria na definição do Ocidente – história, pensamento, utopia”

27 de fevereiro-21 de maio 2016, Oeiras (Livraria-Galeria Municipal Verney).

Organização da área de Ciência das Religiões da Universidade Lusófona. Docentes: Paulo Mendes Pinto, Rui Lomelino de Freitas, António Ventura, Ricardo Lopes Coelho, José Eduardo Meira da Cunha.

Apresentação do livro *Clavis bibliotecarum: Catálogos e inventários de livrarias de instituições religiosas em Portugal até 1834*

3 de março 2016, Lisboa (Biblioteca Nacional).

22 de março 2016, Porto (Seminário Maior do Porto).

Obra da autoria de Luana Giurgevich e Henrique Leitão. Organização do Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja, editor da obra. Apresentação da obra em Lisboa por Noël Golvers e D. Manuel Clemente. Apresentação da obra no Porto por Saul António Gomes e D. Pio Alves.

Colóquio “Diálogo inter-religioso: diferentes no olhar, ligados pela fé”

10 de março 2016, Seixal (Pavilhão Municipal do Alto do Moinho).

Organização da Câmara Municipal do Seixal. Orador: Dimas de Almeida. Moderação: Pedro Calado.

Colóquio “Artes de cura: medicinas tradicionais no século XXI”

10-11 de março 2016, Lisboa (Museu da Farmácia).

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Margarida Alpalhão, “Entre o divino e o satânico: o imaginário da cura na Idade Média”;
- Natália Nunes, “A magia árabe e islâmica medieval e a sua influência na magia e na medicina popular em Portugal”;
- Adília Fernandes, “Curas no espaço do divino: Trás-os-Montes, séculos XVIII e XIX”.

Conferência “O julgamento de Jesus”

14 de março 2016, Lisboa (Fundação Calouste Gulbenkian).

Conferência proferida por Joseph H. H. Weiler (Reitor do Instituto Universitário Europeu de Florença e Diretor do LL.M. Law in a European and Global Context da Católica Global School of Law). Organização da Escola de Lisboa da Faculdade de Direito da Universidade Católica Portuguesa.

Seminário Internacional “Da caridade à solidariedade: políticas públicas e práticas particulares no mundo ibérico”

5-6 de maio 2016, Casa Museu de Monção e Universidade do Minho.

Organização da Casa Museu de Monção e Universidade do Minho.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Laurinda Abreu, “Mecanismos formais de assistência a Sul (séc. XVI-XVIII)”;
- António Matos Reis, “As Misericórdias e a tradução territorial do espírito de solidariedade – o exemplo de Ponte de Lima”;
- Sara Pinto, “Para a cura das almas e corpos: gestos de caridade da Misericórdia de Caminha na época moderna”;
- Marta Lobo, “As Misericórdias do Alto Minho na Idade Moderna”;
- Sofia Fernandes, “Casamento, honra e família: os dotes da Misericórdia de Penafiel (séculos XVIII-XIX)”;
- André Marcos, “A assistência aos expostos no início do século XVIII em Braga (estudo preliminar)”;
- Renato Franco, “Os legados pios da Misericórdia do Rio de Janeiro (1680-1750)”;
- Cláudia Rodrigues, “Das almas para os vivos: transformações na prática de heranças e sufrágios no Rio de Janeiro pombalino”;
- António Magalhães, “As Misericórdias no século XIX e os novos territórios de intervenção”;
- Henrique Rodrigues, “Solidariedade e caridade no contexto da emigração oitocentista”;
- Maria de Fátima Reis, “Dar e pedir no tempo da Monarquia Constitucional: a “questão social” e a atividade benemérita do Conde de Burnay”;
- Fátima Moura Ferreira, “Modelos de assistência social e de caridade: fronteiras entre o público e o privado no Estado Novo”;
- Andreia Almeida, “Caridade: conceito-chave da doutrina sanitária do Estado Novo”;
- Maria Engrácia Leandro, “Dinâmicas sociais: entre a caridade e a solidariedade”;

Colóquios de Primavera DIAITA I: “A mesa e as artes”

6-7 de maio 2016, Lisboa (Palácio Nacional da Ajuda).

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Marco Daniel Duarte, “Entre o Céu e o Inferno: a visão dos doces segundo o discurso imagético das épocas moderna e contemporânea”.

Colóquio “O Islão em Portugal. Do passado ao presente”

11-12 de maio 2016, Lisboa (Auditório da Biblioteca Orlando Ribeiro).

Organização da Associação Vida Cultura Arte e Junta de Freguesia do Lumiar.

Intervenções de: Pedro Barbosa, Santiago Macias, Rosa Varela Gomes, Rui Rasquilho, Khalid Jamal.

Conferência “Alcobaça em voo de pássaro. Vivências do Mosteiro: uma abordagem do espaço e do tempo no território alcobacense. A compreensão da herdade monástica ao longo de 7 séculos dos antigos coutos do Mosteiro”

14 de maio 2016, Alcobaça (Sala das Conclusões do Mosteiro de Alcobaça).

Conferência proferida por Rui Rasquilho. Organização do Mosteiro de Alcobaça e Câmara Municipal de Alcobaça.

Lançamento do livro *Religião e liberdade. Os negros nas irmandades e confrarias portuguesas (séculos XV a XIX)*

20 de maio 2016, Lisboa (Igreja de São Domingos).

Obra da autoria de Jorge Fonseca. Organização das Edições Húmus, editora da obra.

Ciclo de Conferências sobre Estudos Monásticos Alcobacenses

21 de maio 2016, Alcobaça (Mosteiro de Alcobaça).

Organização do Mosteiro de Alcobaça.

A iniciativa incluiu as seguintes atividades:

- Conferência sobre “Evocação de Dom Maur Cocheril: do roteiro sobre as abadias cistercienses em Portugal ao estudo da Abadia de Alcobaça”, proferida por Manuel da Bernarda e Maria Augusta Trindade;
- Apresentação do livro *O Mosteiro de Alcobaça visto por um monge de Cister. Conferência proferida no refeitório do Mosteiro de Alcobaça em 27 de maio de 1972*, com apresentação de Maria Augusta Trindade.

1^{as} Jornadas “Archivos fora da caixa”

30 de maio 2016, Coimbra (Auditório da Venerável Ordem Terceira).

Organização da Delegação Regional Centro da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas (BAD) e Venerável Ordem Terceira de S. Francisco de Coimbra.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Nelson Vaquinhas (CIDEHUS-UE e CM Loulé), “Quando o secreto era arquivo e o arquivo era secreto em sistemas de informação pretéritos: o Santo Ofício e as Ordens Militares”;
- Ana Margarida Dias da Silva (FLUC e VOTSFGBR), “Trastes, livros e papéis da Venerável Ordem Terceira de S. Francisco de Coimbra (1659-2013)”.

Apresentação do “Mestrado História do Mediterrâneo islâmico e medieval”

31 de maio 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Mestrado organizado pela Universidade de Lisboa (Faculdade de Letras), Universidade do Algarve (Faculdade de Ciências Humanas e Sociais) e Universidade de Évora (Escola de Ciências Sociais). Apresentação por Ana Luísa Miranda, André Coelho, Elsa Cardoso e Gonçalo Matos Ramos.

Simpósio Internacional Antoniano “Exulta Lusitania Felix. Santo António 70 anos doutor da Igreja”

4 de junho 2016, Lisboa (Centro Cultural Franciscano).

Organização da Câmara Municipal de Lisboa, Museu de Lisboa Santo António, Revista “Itinerarium” e Centro de Estudos de Filosofia (CEFI-UCP).

Intervenções de: João Lourenço, Henrique Pinto Rema, Guilherme de Oliveira Martins, Maria Cândida Pacheco, Luciano Bertazzo, Américo Pereira, Teresa Cerejo, Isabel Dâmaso Santos, Farizio Bordin, Joaquim Cerqueira Gonçalves, José António Camargo Rodrigues de Souza, Maria de Lourdes Sirgado Ganho, Isidro Lamelas, Gonçalo Figueiredo, D. Manuel Clemente, Fernando Medina.

Curso Livre “História das ordens religiosas de Oeiras – cultura, arte património”

4-28 de junho 2016, Caxias (Forte de São Bruno).

Organização da Associação dos Amigos dos Castelos.

Docentes: Augusto Moutinho Borges, João Inglês Fontes, Joana Balsa Pinho.

Congresso Internacional do Espírito Santo: “Génese, evolução e atualidade da utopia da fraternidade universal”

16-17 de junho 2016, Coimbra.

14-15 de setembro 2016, Lisboa.

16-18 de setembro 2016, Alenquer.

Organização de várias instituições.

V Curso de Verão da Academia Portuguesa de História: “Quadros da história de Lisboa: freguesia de São Vicente”

27 de junho-1 de julho 2016, Lisboa (Escola Oficina nº 1 e Academia Portuguesa de História).
Organização da Academia Portuguesa de História e Centro de História (FLUL).

Sessões com interesse para a história socio-religiosa:

- Maria de Fátima Reis (APH/CH-FLUL), “Memória e permanência da Procissão dos Passos da Graça: devoção e moralização”;
- Aires do Nascimento (APH), “São Vicente, o dos corvos e da barca, em Lisboa: por entre narrativas e reconstituições necessárias”.

Ciclo de Conferências “Clavis bibliothecarum: novas chaves de investigação”

29 de junho 2016, Coimbra (Biblioteca Geral da Universidade).

Organização do Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja.

Conferências com interesse para a história socio-religiosa:

- Luana Giurgevich (Centro de História, FLUL), “Livrarias, livros e leituras em instituições religiosas femininas”;
- Maria de Lurdes Craveiro (FLUC), “A Igreja e o espaço da interpretação em História da Arte”.

Colóquio “Açores e Madeira: percursos de memória e identidade”

29-30 de junho 2016, S. Jorge (Sala do Cabido da Misericórdia das Velas).

2 de julho 2016, S. Miguel-Ponta Delgada (Casa da Madeira nos Açores).

Organização do Centro de História d’Aquém e d’Além-Mar (CHAM) e Santa Casa da Misericórdia das Velas.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- N’Zinga Oliveira (CHAM/FCSH-NOVA) e João Gonçalves Araújo (HS), “Fragmentos do quotidiano conventual: o contributo do espólio arqueológico do Convento de Nossa Senhora da Esperança (séculos XVI-XIX)”;
- Duarte Nuno Chaves (CHAM/FCSH-NOVA, UAç), “As visitas de Fr. Bartolomeu Ribeiro aos arquipélagos da Madeira e Açores na primeira metade do século XX: contributo para os estudos dos Terceiros Franciscanos”.

Colóquio Internacional “Os indígenas e as justiças nas Américas”

29-30 de junho 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Organização de várias instituições.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Maria Leônia Chaves de Resende (UFSJ e CHAM/FCSH-NOVA-UAç), “Dos denunciados, condenados e absolvidos: os indígenas e a Inquisição na América portuguesa (séculos XVI-XIX)”;
- Ângela Domingues (CHFLUL e CHAM/FCSH-NOVA-UAç), “A intermediação nos processos inquisitoriais”;
- Jaime Gouveia (CHAM/FCSH-NOVA-UAç e CHSC/UC), “Os indígenas nos auditórios eclesiais do espaço luso-americano”.

Summerschool: “Religion in the public domain”

4-8 de julho 2016, Lisboa (CRIA-ISCTE/Instituto Universitário de Lisboa).

Organização da Rijksuniversiteit Gronigen (Holanda) e CRIA-ISCTE/Instituto Universitário de Lisboa. Docentes: Anna Fedele, Kim Knibbe, Clara Saraiva, Marina Pignatelli, Ambra Formenti, Maria del Mar Griera, José Mapril, Alberta Giorgi, Erin Wilson.

Colóquio Internacional “Corte e diplomacia na Península Ibérica (séculos XIII-XVIII)”

13-14 de julho 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Organização do Centro de História (FLUL).

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- David Felismino (MNHINC, Lisboa/CHAM), “Banquetes de corte em Portugal no final do século XVII: a hospedagem do Núncio Apostólico Monsenhor Francesco Nicolini em Lisboa (1686)”;
- Armando Martins (FLUL/CH-FLUL/Academia Portuguesa de História), “Embaixadores de D. João I numa missão à corte papal em fins do século XIV: problemas políticos, diplomáticos e culturais (1385-1391)”.

II Seminário: “Políticas sociais em perspetiva: estudos em debate”

15 de julho 2016, Braga (Universidade do Minho).

Organização da Universidade do Minho.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Tiago Ferraz, “Dignificar o corpo e salvar a alma: a vivência da morte na Braga setecentista”;
- Maria Marta Lobo de Araújo, “Políticas de saúde e assistência aos peregrinos na Idade Média”;
- Adília Fernandes, “A prática do exorcismo e a arte de curar – Torre de Moncorvo, século XVIII”;
- Daniela Silva, “As Misericórdias portuguesas na contemporaneidade – historiografia(s)”.

Celebrações do Ano Jubilar dos 500 anos da dedicação da Catedral de Santa Maria de Viseu

23 de julho 2016, Viseu.

Organização da Diocese de Viseu.

Iniciativas com interesse para a história socio-religiosa:

- Apresentação das Constituições Sinodais;
- Apresentação da obra *História da Diocese de Viseu*.

Colóquio Internacional “Poderes e circunscrições religiosas e civis”

15-17 de setembro 2016, Lisboa (Academia Portuguesa de História).

Colóquio organizado pela Junta de Freguesia do Lumiar e Academia Portuguesa de História, a propósito dos 750 anos da Freguesia do Lumiar.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- José Marques (APH/FLUP), “Paróquias/freguesias: dos primórdios ao século XVI. Contributo para um contraste Norte/Sul”;

- Alberto Antunes de Abreu (APH), “Paróquias do primitivo chão de Viana (Viana do Castelo) até 1622”;
- Maria da Graça Vicente (APH), “O antigo concelho de Sarzedas – um concelho rural da Beira Interior – através das memórias paroquiais”;
- Marco Daniel Duarte (APH), “Da freguesia ao concelho, do distrito à região, do país ao estrangeiro: a notícia das aparições de Fátima no ano de 1917”.

Congresso Internacional “Exodus: migrações e fronteiras”

21-23 de setembro 2016, Aveiro (Universidade de Aveiro).

Organização do Departamento de Línguas e Culturas da Universidade de Aveiro.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Helena Costa Toipa (Univ. de Coimbra), “A itinerância dos padres jesuítas no século XVI: relato da viagem de Pedro Perpinhão, de Alcalá de Henares a Roma”;
- Célia Maria Borges Machado e Kénia Maria de Almeida Pereira (Univ. Federal de Uberlândia), “Representações da diáspora judaica em Pepetela”;
- Nuno Simões Rodrigues (Univ. de Lisboa), “Representações do Êxodo no cinema: de Cecil B. de Mille a Ridley Scott”;
- Tiago Ferreira da Silva (Univ. de Brasília), “A Bíblia às avessas: uma releitura rônica do Gênesis no conto ‘Na arca’, de Machado de Assis”.

3º Ciclo de Conferências “Desafios da contemporaneidade ao Cristianismo”

22 de setembro-17 de novembro 2016, Lisboa (Universidade Lusófona).

Organização do Instituto de Cristianismo Contemporâneo (Univ. Lusófona). Intervenções de: Luís Gonzaga, João Maurício Brás, Lurdes Saramago e Dale Chappell.

Curso Livre “Imagética na história: fronteiras e utopias”

22 de setembro-24 de novembro 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Curso organizado pelo Centro de História (FLUL).

Sessões com interesse para a história socio-religiosa:

- Pedro Barbosa, “Os Infernos no Cristianismo”;
- Luís Urbano Afonso, “A representação dos judeus na Idade Média”;
- Maria Leonor García da Cruz, “Confrontos político-ideológicos e de espiritualidade em tempo de Reformas: iconologia e história”.

Ciclo de Conferências “Comunidade(s) em vida e na morte”

23 de setembro de 2016, Coimbra (Capela de Nossa Senhora da Conceição da Ponte).

Ciclo organizado pela Venerável Ordem Terceira de S. Francisco de Coimbra.

Intervenções de: Adelino Marques (VOTSFGBR), Ana Margarida Dias da Silva (CSHC-UC, VOTSFGBR), Ana Luísa Santos (CIAS-UC, DCV-UC) e Célia Lopes (CIAS-UC, DCV-UC).

Curso pela Internet “Pensamento social cristão. Memória e projeto”

15 de outubro 2016 –julho 2017, Lisboa (UCP).

Curso organizado pela Faculdade de Teologia (UCP) e Cáritas Portuguesa. Coordenação: José Manuel Pereira de Almeida e Juan Francisco Garcia Ambrosio. Autoria e responsabilidade dos conteúdos: Acácio Catarino, Alfredo Teixeira, Donatella Abignente, Elena Lasida, Ildefonso Camacho, Isidro Lamelas, João Lourenço, Joana Ferreira Martins, José Dias da Silva, Juan Ambrosio, José Manuel Pereira de Almeida, Manuel Frazão, Maria do Rosário Carneiro, Sergio Bastianel.

Workshop “Identities e discursos soteriológicos”

20-21 de outubro 2016, Lisboa (FLUL).

Iniciativa organizada pelo Centro de História da Universidade de Lisboa.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Alfredo Teixeira, “Religiões da salvação: a construção de um macroconceito”;
- José Tavim, “Os judeus em Portugal nos séculos XIV e XV: indícios de uma cultura reativa”;
- Inês Lourinho, “Peregrino em Meca ou guerreiro no al-Andalus? Estratégias para reforçar os exércitos almorávidas na luta contra os cristãos (séc. XII)”;
- José Augusto Ramos, “Salvação, identidade e sentido no horizonte histórico do Judeo-Cristianismo”;
- Maria João Soares, “Resgatando corpos, salvando almas: notas para uma soteriologia do batismo dos escravos em Cabo Verde (1460-século XVII)”;
- Sofia Nunes, “*Soter*: epíteto divino e real”;
- Hugo Martins, “Transações com o sagrado: razão política e religião na comunidade judaico-portuguesa de Hamburgo no século XVII”;
- Carlos Almeida, “‘Salve, dizeis vós, e não sabeis porquê’ –identidades em conflito no Kongo em início de Setecentos”;
- Natália Nunes, “A recompensa do Paraíso: a visão da salvação no Corão em oposição à visão de alguns místicos”.

Congresso de História das Ciências da Saúde: “Phármakon: do combate da enfermidade à invenção da imortalidade”

26-28 de outubro 2016, Lisboa (Museu da Farmácia).

Organização: Museu da Farmácia, Instituto Prometheus, CLEPUL, Universidade Aberta.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- José d’Encarnação, “Acerca do culto às divindades salutíferas na Lusitânia ocidental”;
- Fernando Larcher e Madalena Larcher, “A assistência na Ordem de Cristo: a Casa e o Hospital da Luz”;
- António Santos, “Alguns aspetos do contexto assistencial do Hospital da Irmandade dos Clérigos Pobres do Porto entre o último quartel do século XVIII e meados do século XIX”;
- Kevin Carreira Soares e Maria Alexandra Carlos, “As transformações do Hospital da Santa Casa da Misericórdia de Porto de Mós na 3ª década do século XX”;
- Mário de Gouveia, “Alimentação nos penitenciais moçárabes dos séculos IX a X”;
- João Neto, “A saúde nas cruzadas”.

Inauguração da Exposição “Memórias do Porto: a Misericórdia do Porto, a história da cidade e o vinho do Porto”

27 de outubro 2016, Porto (Galerias Misericórdia do Porto).

Exposição organizada pela Santa Casa da Misericórdia do Porto e Sogrape.

III Jornadas de Estudo sobre o Convento dos Capuchos

28-30 de outubro 2016, Convento dos Capuchos (Costa da Caparica).

Organização do Convento dos Capuchos e Câmara Municipal de Almada.

Intervenções de: Vitor Mestre, António Camões Gouveia, Amélia Dionísio, Teresa Morna, Francisco Pato de Macedo, Sofia Aleixo, Aurora Carapinha, Fernando Sequeira Mendes, Alfredo Teixeira e João Luís Fontes.

Jornadas da Pós-Graduação em Estudos Artísticos Estudos Musicais “Mundos e fundos 2016: mundos metodológico e interpretativo dos fundos musicais”

3-5 de novembro 2016, Coimbra (Biblioteca da Casa das Caldeiras).

Organização do Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Fernando Oliveira, “Os libretos de vilancicos impressos em Portugal de 1637 a 1722: quais, quantos e onde?”;
- Filipe Araújo, “Novos elementos de concordância para o P-Cug MM 25”;
- Tiago Simas Freire, “*Et alibi alliorum...* Calendas do Natal no P-Cug MM 51: particularidades e interpretação”;
- Octavio Páez Granados, “‘Un ramillete teresiano’: retórica, herbolária y misticismo”;
- João Figueiredo, “Os contrapontos concertados do MM236 da Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra – uma breve visão pela lente do tratado *Del arte de contrapunto* atribuído a Vicente Lusitano”;
- Luís Toscano, “Os salmos do *Livro de Vésperas* de Santa Cruz de Coimbra”;

- Tiago Simas Freire, “*Omnis homo mendax!* Salmos no P-Cug MM 51 (*Cartapácio* 19): contexto e particularidades”;
- Eugénio Amorim, “Os salmos no contexto da obra de João Rodrigues Esteves”.

Conferência “Indulgências do século XVI ao século XIX e na atualidade”

4 de novembro 2016, Braga (Igreja de S. Vicente).

Conferência proferida por José Paulo Leite Abreu, no âmbito da Festa da Dedicção da Basílica de S. João de Latrão, organizada pela Irmandade de Mártir S. Vicente de Braga.

VII Jornada de Teologia Prática: “A literatura como aventura espiritual”

4 de novembro 2016, Lisboa (UCP).

Jornada organizada pelo Instituto Universitário de Ciências Religiosas (FT-UCP) e Centro de Estudos de Religiões e Culturas (FT-UCP).

Intervenções de: Alfredo Teixeira, José Tolentino Mendonça, Paulo Pires do Vale, Isabel Capelo Gil, Pedro Braga Falcão, José Pedro Angélico, Peter Hanenberg, Steffen Dix, Alexandre Palma, Sérgio Ribeiro Pinto, Maria Teresa Horta, José Augusto Ramos, Luísa Maria Almendra, José Gil, António Martins, João Lourenço.

Curso Livre “Tópicos de misticismo e esoterismo islâmico”

23 de novembro-16 de dezembro 2016, Lisboa (Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias).

Organização da Área de Ciência das Religiões da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias. Docente: Fabrizio Boscaglia.

Sessão de atribuição de prémio da Academia Portuguesa de História

7 de dezembro 2016, Lisboa (Academia Portuguesa de História).

Atribuição do ‘Prémio Lusitania’ outorgado à obra *História da Diocese de Viseu*, coordenada por José Pedro Paiva e menção honrosa para a obra *Clavis Bibliothecarum: catálogos e inventários de livrarias de instituições religiosas em Portugal até 1834*, de Luana Giurgevich e Henrique Leitão.

Conferência “As Misericórdias portuguesas: 500 anos de história”

10 de dezembro 2016, Viseu (Teatro Viriato).

Conferência proferida por Maria Antónia Lopes (FLUC), no âmbito da Sessão Solene de encerramento das comemorações dos 500 anos da Santa Casa da Misericórdia de Viseu.

7º Seminário “Redenção e escatologia no pensamento português”

12 de dezembro 2016, Porto (Faculdade de Letras).

Seminário organizado pelo Centro de Estudos de Filosofia (FCH-UCP) e Instituto de Filosofia Luso-Brasileira.

Intervenções de: Renato Epifânio, José Cândido Oliveira Martins, José Rui Teixeira, Luísa Malato, Fernanda Pinto, João Amadeu Carvalho da Silva, Samuel Dimas, João Rebalde, Jorge Teixeira da Cunha, Maria Celeste Natário.

8º Seminário “Redenção e escatologia no pensamento português”

14 de dezembro 2016, Lisboa (Palácio da Independência e Instituto de Filosofia Luso-Brasileira).

Seminário organizado pelo Centro de Estudos de Filosofia (FCH-UCP) e Instituto de Filosofia Luso-Brasileira.

Intervenções de: Renato Epifânio, Manuel Cândido Pimentel, Paulo Borges, José Carlos Francisco Pereira, Pedro Martins, Samuel Dimas, Romana Valente, Maria de Lourdes Sirgado Ganho, Américo Pereira, Elísio Gala.

Ciclo de Conferências “Clavis Bibliothecarum: novas chaves de investigação”

16 de dezembro 2016, Évora (Biblioteca Pública).

Ciclo organizado pelo Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja. Conferências proferidas por Luana Giurgevich, Henrique Leitão, Francisca Mendes, Fernanda Maria Campos, Francisco Vaz.

ARTE E PATRIMÓNIO

Ação de Formação 2016: “Inventário de Bens Culturais da Igreja”

11 de janeiro-8 de dezembro 2016, Fátima (Domus Carmeli).

Ação de Formação organizada pelo Secretariado Nacional para os Bens da Igreja. Formadores: Artur Goulart, Alexandre Matos, Manuel Correia, Nuno Saldanha, Marco Daniel Duarte, Sandra Costa Saldanha, Carla Varela Fernandes, Luísa Penalva, Manuela Pinto da Costa, Maria Isabel Roque, Rui Magno Pinto, Maria de Fátima Eusébio, Rosário Salema de Carvalho, Jorge Fonte, Beatriz Canha, Artur Sousa, Rui Galopim de Carvalho, Carla Alferes Pinto, João Portugal, Filipa Avellar, Fernando Cabral, Natália Jorge.

Exposição “A seara dos pobres: vida e obra da venerável Madre Maria Isabel da Santíssima Trindade”

16 de janeiro-28 de fevereiro 2016, Fátima (Consolata Museu Arte Sacra e Etnologia).

Exposição sobre a fundadora da Congregação das Irmãs Concepcionistas ao Serviço dos Pobres. Comissária da Exposição: Margarida Rézio (CEHR-UCP).

Lançamento do livro *Igrejas do século XX: arquiteturas na região de Lisboa*

26 de fevereiro 2016, Lisboa (Igreja do Sagrado Coração de Jesus).

Livro da autoria de José Manuel Fernandes, com apresentação de João Alves da Cunha. Organização da Editora Caleidoscópio e CIAUD (Faculdade de Arquitetura).

Lançamento do livro *Catedrais de Portugal*

29 de fevereiro 2016, Guarda (Sé).

Livro da autoria de António Saraiva. Sessão de apresentação organizada pelos CTT Correios de Portugal, editora da obra.

Ação de Formação 2016 “Património artístico da Igreja: critérios e práticas de conservação preventiva”

10 de março-1 de dezembro 2016, vários locais.

Organização do Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja, Comissão Diocesana de Arte Sacra da Diocese de Bragança-Miranda, Departamento do Património Histórico e Artístico da Diocese de Beja, Centro Cultural do Patriarcado de Lisboa, Comissão dos Bens Culturais da Igreja da Diocese de Angra e Departamento dos Bens Culturais da Diocese do Porto.

Lançamento do livro *Retábulos no Estado de Goa*

18 de março 2016, Lisboa (FLUL).

Obra da autoria de Francisco Lameira e Mónica Esteves. Apresentação de Vítor Serrão. Organização da Faculdade de Letras de Lisboa e Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve.

Colóquio “Do Carmo a S. Vicente: homenagem a Fernando E. Rodrigues Ferreira”

18 de março 2016, Lisboa (Museu do Largo do Carmo).

Organização da Associação dos Arqueólogos Portugueses.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Tânia Casimiro, António Augusto Branco, “Castidade ou penitência? O cinto em ferro do Mosteiro de São Vicente de Fora”.

Conferência “O sítio e o Convento do Calvário”

31 de março 2016, Lisboa (Palácio do Beau Séjour).

Conferência proferida por Elisabete Gama, no âmbito do II Ciclo de Conferências “Temas Olisiponenses” organizado pelo Gabinete de Estudos Olisiponenses.

Exposição “Imagens de Fé: ex-votos da diocese de Portalegre-Castelo Branco”

1 de abril-26 de junho 2016, Portalegre (Museu Municipal).

Exposição organizada pela Diocese de Portalegre-Castelo Branco, em parceria com a Câmara Municipal de Portalegre.

Apresentação do livro *Roteiro da arquitetura religiosa do concelho de Loulé*

18 de abril 2016, Loulé (Igreja Matriz).

Obra da autoria de Francisco Lameira e Marco Sousa Santos. Apresentação de Manuel Célio da Conceição, diretor do Departamento de Artes e Humanidades da Faculdade de Ciências

Humanas e Sociais da Universidade do Algarve. Iniciativa organizada pela Câmara Municipal de Loulé.

Palestra “O Convento de Nossa Senhora da Misericórdia de Aveiro”

21 de abril 2016, Aveiro (Auditório do Museu de Aveiro).

Palestra proferida por António Cruz Leandro. Organização do Museu de Aveiro.

III Jornadas Internacionales “Evolución de los espacios urbanos y sus territorios en el noroeste de la Península Ibérica”

21-22- de abril 2016, Astorga, León (Casa Panero).

Organização do Instituto de Estudios Medievales de la Universidad de León, Unidade de Arqueologia/Lab2PT da Universidade do Minho e Ayuntamiento de Astorga.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa de Portugal:

- Mafalda Alves, Fernanda Magalhães, Mário Pimenta, Luís Fontes, Manuela Martins (UAUM, Lab2PT/UM), Bruno Pereira, Andreia Sousa (Sinergeo), “Longe da vista, perto da interpretação: notícia preliminar do estudo geofísico-arqueológico do Seminário Conciliar de São Pedro e São Paulo, Braga”;
- Francisco Andrade (UAUM, Lab2PT/UM), “Evolução da paisagem monástica no território bracarense (Séc. V-XII): uma primeira abordagem”;
- António Pereira (Lab2PT/UM), “A capela-mor quinhentista de Vilar de Frades (Barcelos, Portugal): reavaliação do seu processo construtivo”.

Lançamento do livro *Estudos de iconografia cristã*

5 de maio 2016, Lisboa (Museu do Azulejo).

6 de maio 2016, Porto (Museu Nacional Soares dos Reis)

Obra da autoria de Carlos A. Moreira Azevedo. Apresentação da obra por António Filipe Pimentel no dia 5 de maio e de José Ferrão Afonso no dia 6 de maio. Organização do Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja e Círculo Dr. José de Figueiredo – Amigos do Museu Nacional Soares dos Reis.

Exposição “Imagens de vestir, um reflexo da devoção franciscana em S. Miguel, nos séculos XVII a XIX”

5 de maio-1 de junho 2016, Museu Vivo do Franciscanismo.

Comissário da Exposição: Duarte Nuno Chaves. Organização: CHAM (FCSH-NOVA, UAç), Museu Vivo do Franciscanismo e CMRG.

Lançamento do livro *Estudos sobre o mosteiro e coutos de Alcobaça*

7 de maio 2016, Alcobaça (Biblioteca Municipal).

Obra da autoria de António Maduro e Rui Rasquilho. Organização dos autores e editora Textiverso.

Lançamento do catálogo da exposição *In principio: a Bíblia medieval em diálogo com a pintura de Ilda David*

11 de maio 2016, Lisboa (Biblioteca Nacional de Portugal).

Obra com edição de Luís Correia de Sousa. Apresentação de Patricia Stirnemann (CNRS-IRHT, Paris). Organização: IEM (FCSH-NOVA) e Biblioteca Nacional de Portugal.

Congresso “Habitar [património] Viseu: ao tempo de Almeida Moreira: habitar os/nos séculos XIX e XX”

18-20 de maio 2016, Viseu (Museu Nacional Grão Vasco e Escola Superior de Educação de Viseu).

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Augusto Moutinho Borges (CLEPUL), Nadine Souto de Oliveira (IECC), “Palácios episcopais – património(s) e desenvolvimento(s) social: do espaço privado ao público”;
- Manuel Joaquim Moreira da Rocha (FLUP, CITCEM), “Ideologias e o património artístico da Igreja entre o Liberalismo e a República”;
- Fernando B. Figueiredo (CMUC, CITEUC), “Jesuítas | Pombal: Aquilino Ribeiro e o caso do Lente penitenciado”.

Conferência “A iconografia eucarística da Reforma Católica na pintura das igrejas da Diocese de Lisboa”

19 de maio 2016, Lisboa (Basílica da Estrela).

Conferência proferida por Paulo de Campos Pinto (professor de História da Arte, UCP), promovida pela Irmandade do Santíssimo Sacramento da Freguesia de Nossa Senhora da Lapa.

Jornadas de Conservação e Restauro “Património recuperado: boas práticas na diocese de Santarém”

4 de junho 2016, Santarém (Museu Diocesano).

Organização do Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja, em parceria com a Comissão Diocesana dos Bens Culturais da Igreja de Santarém.

Intervenções de: Pe. Joaquim Ganhão, Sandra Costa Saldanha, D. Manuel Clemente, Eva Raquel Neves, José Fernando Canas, Inês Magalhães, Diogo Pires, Carla Felizardo, Carla Rêgo, Carlos Costa, Ana Clara Rocha, Vera Fontes, Rita Horta e Costa, Eva Armindo, Madalena Serro, António Rocha.

Tomar Summer School “O Convento de Cristo e a cultura do Renascimento em Tomar”

27 de junho-9 de julho 2016, Tomar (Convento de Cristo).

Organização do Convento de Cristo.

Docentes: Maria de Lurdes Craveiro, Maria José Goulão, Luísa Trindade, Joana Antunes, Dalila Rodrigues, Paulo Pereira, Maria José Bento, Nuno Senos, Nuno Vassallo e Silva, Xavier Reis.

Conferência “Entre a arte e a devoção. Memórias do Real Convento da Esperança de Vila Viçosa”

2 de julho 2016, Vila Viçosa (Igreja do Real Convento de Nossa Senhora da Esperança).
Organização do Centro de Estudos de Cultura, História, Arte e Património (CECHAP).
Intervenções de: Antónia Fialho Conde (Universidade de Évora e CEHR-UCP) e Carla Ave-lino (Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto).

I Encontro Património & Cultura “Turismo cultural, desenvolvimento local”

24 de setembro 2016, Lourinhã (Centro Cultural Dr. Afonso Rodrigues Pereira).
Organização da Câmara Municipal da Lourinhã, Centro de Estudos Históricos da Lourinhã e Instituto Alexandre Herculano (Universidade de Lisboa).
Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Maria dos Anjos Luís (CEHR-UCP), “Visitas pastorais: um mecanismo de disciplinamento social (séc. XVI-XVIII)”.

7ª Edição “Dia do Património das Misericórdias”

26 de setembro 2016, Viseu (Auditório da Escola Superior de Saúde do IPV).
Organização da União das Misericórdias Portuguesas.
Conferências com interesse para a história socio-religiosa:

- José Pedro Paiva (FLUC, CEHR-UCP), “Património cultural das Misericórdias”;
- Vera Magalhães (Historiadora), “No arquivo da assistência: as tipologias hospitalares patrocinadas pela Misericórdia de Viseu (séculos XVI-XX)”;
- Maria das Dores Almeida Henriques (Diretora do Arquivo Distrital de Viseu), “A Misericórdia de Viseu no Arquivo”;
- Ana Filipa Pinto (Arquivista da Santa Casa da Misericórdia de Viseu), “Os acervos arquivísticos das Misericórdias do distrito de Viseu”.

Colóquio “A imagem de Lisboa: o Tejo e as leis zenonianas da vista do mar”

13-14 de outubro 2016, Lisboa (Centro de Informação, Picoas Plaza)
Colóquio organizado pela Câmara Municipal de Lisboa e Instituto de História da Arte (FCSH-NOVA).
Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Isabel Monteiro (Il Dolmicelo), “Um convento à beira-Tejo e seu envolvimento em festividades áulicas laicas”.

Dia Nacional dos Bens Culturais da Igreja 2016 “(Re)ver a arte cristã”

A partir de 17 de outubro 2016, vários locais.

Dia instituído pela Comissão Episcopal da Cultura, Bens Culturais e Comunicações Sociais.

Iniciativas integradas nas comemorações:

- Visitas guiadas (Açores, Ilha Terceira, Igreja Matriz da Praia da Vitória, 17-20 de outubro);
- Inauguração da coleção visitável “Vitae: o projeto – exposição” (Açores, Lagoa, Igreja Matriz de Santa Cruz, 17-23 de outubro);
- Visita Guiada “Re(ver) a arte cristã no património de Águeda: ‘Um teto de caridade do pintor Luigi Manini’ (Águeda, Igreja do Hospital da Misericórdia de Águeda), 17 de outubro);
- Mostra Documental “O ingresso na vida religiosa: escrituras de dote do Convento de Nossa Senhora da Conceição de Beja” (Beja, Arquivo Distrital, 17-21 de outubro);
- Mostra Documental/Exposição “(Re)utilização de bens culturais: fragmentos de manuscritos e registos paroquiais” (Castelo Branco, Arquivo Distrital, 17 de outubro 2016-31 de janeiro 2017);
- Visita Guiada “Re(ver) a arte cristã no património de Águeda: ‘A viagem de comboio de um convento de Lisboa (Santa Teresa de Carnide) para Fermentelos” (Fermentelos, Igreja Matriz, 17 de outubro);
- Visita Guiada e Concerto ““(Re)ver a arte cristã no património da Igreja Matriz de Fermentelos” (Fermentelos, Igreja Matriz, 17 de outubro);
- Exposição “Iconóstase” (Lamego, Museu Diocesano, 17-23 de outubro);
- Exposição “A última rota da transumância” (Lamego, Museu Diocesano, 17-23 de outubro);
- Visitas guiadas com aula-conferência às exposições ‘Pinturas francas’ e ‘Paris horizonte fatal’ (Madeira, Funchal, Museu Henrique e Francisco Franco, 17-21 de outubro);
- Mostra Documental “(Re)ver a arte cristã no distrito de Portalegre” (Portalegre, Arquivo Distrital, 17 de outubro-31 de dezembro);
- Mostra Documental “Fontes para o conhecimento do património religioso”, custodiadas pelo Arquivo Distrital do Porto (Porto, Arquivo Distrital, 17-21 de outubro);
- Mostra Documental “Património arquivístico religioso no Arquivo Distrital de Setúbal” (Setúbal, Arquivo Distrital, 17 de outubro-31 de dezembro);
- Visita Guiada “Da origem das cores ao colorido na pintura” (Viseu, Museu Nacional Grão Vasco, 17-23 de outubro);
- Visita Guiada “Santos da casa: quem são e como são feitos?” (Viseu, Museu Nacional Grão-Vasco, 17-23 de outubro);

-
- Visita Guiada “Grão Vasco, um pinto inovador” (Viseu, Museu Nacional Grão Vasco, 17-23 de outubro);
 - Visita Guiada “Na cadeira de São Pedro” (Viseu, Museu Nacional Grão Vasco, 17-23 de outubro);
 - Exposição Virtual “Album de phototypias da exposição retrospectiva de arte ornamental e a capela de S. João Baptista- photographias” (Online, Centro Português de Fotografia, 17-23 de outubro);
 - Exposição “O nosso maior património são os pobres” (Igreja da Conceição, Faial-Açores, a partir de 18 de outubro até ao encerramento do Ano Jubilar da Misericórdia);
 - “Um objeto e seus discursos: crucificação de Cristo: com as insígnias da paixão e morte do Senhor, de João Flores – peça em destaque” (Açores, Museu dos Baleiros, Lages do Pico, a partir de 18 de outubro);
 - “Coleção visitável vitae: o projeto – palestra” (Açores, Lagoa, Igreja Matriz de Santa Cruz, 18 de outubro);
 - Exposição “Da reclusão à divulgação: o percurso das livrarias e arquivos conventuais” (Açores, Ponta Delgada, Biblioteca Pública e Arquivo Regional, 18 de outubro 2016-3 de janeiro 2017);
 - Workshop de Trabalho “Re(ver) a arte cristã com São Lucas: arquivos religiosos da cidade de Aveiro – decodificar e pesquisar genealogias” (Aveiro, Igreja de São Francisco/Ordem Terceira de Aveiro, 18 de outubro);
 - “Re(ver) a arte cristã com São Lucas: missa de São Lucas” (Aveiro, Sé de Aveiro, 18 de outubro);
 - A arte dos fingidos: três palestras e uma visita guiada aos espaços alvo de estudo” (Braga, Mosteiro de São Martinho de Tibães, 18 de outubro);
 - Apresentação de iniciativas de divulgação do património paroquial (Carcavelos, Igreja Paroquial, 18 de outubro);
 - Conferências-Visita “Re(ver) a arte cristã: Igreja de Santa Cruz de Coimbra” (Coimbra, Igreja de Santa Cruz, 18 de outubro);
 - Apresentação “Invenire: Revista de Bens Culturais da Igreja” (Coimbra, Igreja de Santa Cruz, 18 de outubro);
 - Lançamento de filme sobre o Museu do Santuário de Fátima (Santuário de Fátima, 18 de outubro);
 - “Re(ver) a arte cristã com São Lucas” (Fermentelos, Igreja Matriz, 18 de outubro);
 - Visita Guiada e apresentação de guia histórico e artístico (Lisboa, Igreja Paroquial da Ameixoeira, 18 de outubro);
 - Visita Guiada “S. Jerónimo através das suas representações no Mosteiro dos Jerónimos” (18 de outubro);

- Visita Guiada “A Natividade através das suas representações no Mosteiro dos Jerónimos” (Lisboa, Mosteiro dos Jerónimos, 18 de outubro);
- Visita Guiada “Leitura iconográfica das plantas representadas na Igreja do Mosteiro dos Jerónimos” (Lisboa, Mosteiro dos Jerónimos, 18 de outubro);
- Visita Orientada “São Lucas retratando a Virgem” (Lisboa, Museu Nacional de Arte Antiga, 18 de outubro);
- “Obras provenientes dos conventos extintos” (Lisboa, Museu Nacional de Arte Antiga, 18 de outubro);
- “Comemoração dos 300 anos da Embaixada de D. João V ao Papa Clemente XI 1716-2016” (Lisboa, Museu Nacional dos Coches, 18-23 de outubro);
- Visita Guiada ao Museu a Cidade do Açúcar (Madeira, Funchal, 18-21 de outubro);
- Visita Guiada “O espólio da Misericórdia do Funchal: da capela de S. Luís de Tolosa à coleção de arte portuguesa no 1º andar” (Madeira, Funchal, Museu de Arte Sacra, 18 de outubro);
- Palestra “São Lucas – o evangelista da misericórdia” proferida por D. Teodoro de Faria, Bispo Emérito do Funchal (Madeira, Funchal, Museu de Arte Sacra, 18 de outubro);
- Visita Guiada à Igreja Colegiada de Ourém e ao Consolata Museu | Arte Sacra e Etnologia (Ourém-Fátima, Colegiada de Ourém (Vila Medieval de Ourém) e Consolata Museu, 18 de outubro);
- Visita Guiada “Pele, papel, tinta e prelo: os livros medievais e a transmissão do saber” (Porto, Biblioteca Municipal Almeida Garrett, 18 de outubro);
- Visitas Guiadas “Património da Irmandade dos Clérigos” (Porto, Igreja e Torre dos Clérigos, 18 de outubro);
- “Re(ver) a arte cristã na Sé de Aveiro” (19 de outubro);
- Visita Orientada “A última ceia de Hodart segundo S. Lucas e outros...” (Coimbra, Museu Nacional de Machado de Castro, 19 de outubro);
- Visita Guiada “A Igreja de São Francisco de Évora, Capela dos Ossos e núcleos museológicos” (Évora, Igreja de São Francisco, 19 de outubro);
- Visita Guiada à Exposição “Re(ver) a arte cristã no património de Ílhavo: património religioso de Ílhavo” (Ílhavo, Igreja Matriz, 19 de outubro);
- “Re(ver) a arte cristã no património ilhavense” (Ílhavo, Centro Cultural de Ílhavo e Igreja Matriz, 19 de outubro);
- Visita Guiada ao Museu da Música (Lisboa, Museu Nacional da Música, 19 de outubro);
- Visita Guiada “Eu não viajo, evoluo: retrospectiva José Escada” (Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 19 de outubro);
- Visitas Guiadas “São Luís de Tolosa: iconografia e obra de um santo, através de duas esculturas” (Madeira, Funchal, Museu de Arte Sacra, 19 21 de outubro);

-
- “O que descobriu a conservação nas pinturas da Igreja Matriz de Pêra!” (Portimão, Casa Manuel Teixeira Gomes, 19 de outubro);
 - Visita Orientada “Casa da Prelada: património, território e memória da Misericórdia do Porto” (Porto, Casa da Prelada, 19 de outubro);
 - Visita ao Núcleo Museológico da Capela do Espírito Santo dos Mareantes (Sesimbra, Núcleo Museológico da Capela do Espírito Santo dos Mareantes, 19 de outubro);
 - “Um quadrado chamado azulejo” (Torres Vedras, Claustro do Convento da Graça, 19 e 21 de outubro);
 - Sessão Pública e Visita Guiada “Os acervos documentais também são património religioso” (Almada, Centro Social Paroquial Padre Ricardo Gameiro-Centro de Documentação de Instituições Religiosas e da Família, 21 de outubro);
 - Visita Guiada “Re(ver) a arte cristã na Sé de Aveiro” (Aveiro, Sé, 20-21 de outubro);
 - Sessão de História Local “À descoberta de Braga: cidade dos arcebispos” (Braga, Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva, 21 de outubro);
 - Apresentação de iniciativas de divulgação do património paroquial” (Carcavelos, Igreja Paroquial, 21 de outubro, site);
 - Concerto de Órgão (Coimbra, Igreja de Santa Cruz, 21 de outubro);
 - Mostra Documental “Arte religiosa” (Évora, Arquivo Distrital, 20 de outubro);
 - 3º Seminário Internacional de História da Arte “Imagens e liturgia na Idade Média” (Lisboa, Museu Nacional de Arte Antiga, 20-21 de outubro);
 - Visita Guiada “Itinerários de Lisboa: os retábulos das Igrejas do Chiado” (Lisboa, Igrejas de São Roque, Mártires e Encarnação, 21 de outubro);
 - Visita Guiada “Arrependimento barroco – São Pedro, pintura desconhecida de uma coleção particular madeirense” (Madeira, Funchal, Museu Quinta das Cruzes, 21 de outubro);
 - Palestra “O restauro das esculturas da Sé de Silves” proferida por Ana Mascarenhas (Conservadora Restauradora), com introdução do Pe. Carlos de Aquino (Diretor do Secretariado Diocesano do Património Cultural da Diocese do Algarve) e contextualização por Luís Santos, da paróquia de Silves (Silves, Salão Paroquial, 21 de outubro);
 - Visita Guiada “Dia Aberto na Igreja de Nossa Senhora da Tourega” (Igreja de Nossa Senhora da Tourega-Évora, 21 de outubro);
 - “Música de barro: instrumentos e iconografia musical no ‘Retábulo da morte de São Bernardo’” (Mosteiro de Alcobaça, 22 de outubro);
 - Visita Guiada “Re(ver) a catequese na arte cristã” (Igreja da Vera Cruz de Aveiro, 22 de outubro);
 - “Re(ver) a misericórdia e a santidade na arte cristã” (Aveiro, Igreja do Senhor Jesus das Barrocas, 23 de outubro);

- Visita Guida “Batalha, um livro sempre aberto” (Batalha, Mosteiro de Santa Maria da Vitória, 22 de outubro);
- Leitura Encenada “‘O Livro de Eclesiastes’ (versão de Damião de Góis)” (Batalha, Mosteiro de Santa Maria da Vitória, 22 de outubro);
- Visita Guiada “À descoberta de Braga: galeria dos arcebispos” (Braga, Portão do Paço Arquiepiscopal, 22 de outubro);
- Visita Guiada “Os retábulos da Igreja da Rainha Santa Isabel” (Coimbra, Igreja de Santa Clara-a-Nova, 22 de outubro);
- “Inventário artístico da Arquidiocese de Évora” (Évora, Fundação Eugénio de Almeida, até 23 de outubro);
- II Jornada de Liturgia, Arte e Arquitetura “A Igreja na cidade” (Lisboa, Ordem dos Arquitetos, 22 de outubro);
- Apresentação das obras de conservação e restauro do retábulo em talha dourada e teto com pinturas da capela-mor (Miranda do Corvo, Igreja do Convento de Semide. 22 de outubro);
- Apresentação das obras de conservação e restauro do retábulo em talha dourada e teto com pinturas da capela-mor (Pombal, Igreja Matriz de Almagreira, 23 de outubro);
- Visita Acompanhada ao Museu Diocesano de Santarém (22 de outubro);
- II Mostra de Doces Conventuais (Santarém, Museu Diocesano, 22-23 de outubro);
- Visita Guiada “Igreja de Santa Maria do Olival e a presença templária em Tomar” (Tomar, Convento de Cristo, 22 de outubro);
- Concerto de Outono no órgão histórico (Torres de Moncorvo, Igreja de Nossa Senhora da Assunção – Matriz de Torre de Moncorvo, 22 de outubro).

Colóquio Internacional “Do Mar do Sul ao Oceano Asiático: apropriação real e simbólica do Pacífico, séculos XVI-XIX”

17 de outubro 2016, Almada (Escola Naval, Alfeite) e Lisboa (FCSH-NOVA).

Organização do Centro de Estudos Geográficos da Universidade de Lisboa, CHAM (FCSH-NOVA) e Escola Naval-Centro de Investigação Naval.

Comunicação com interesse para a história socio-religiosa:

- Rie Arimura (ENES, Morelia), “Imágenes y objetos litúrgicos y devocionales en la evangelización del Japón (1549-1639)”.

Inauguração da Exposição “Marcas da Inquisição em Évora: acervos do Museu e da Biblioteca Pública”

20 de outubro 2016, Museu de Évora.

Exposição organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo e Fundação Eugénio de Almeida.

3º Seminário Internacional de História da Arte “Imagens e liturgia na Idade Média”

20-21 de outubro 2016, Lisboa (Museu Nacional de Arte Antiga).

Seminário organizado pelo Instituto de Estudos Medievais (FCSH-NOVA), Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja e Museu Nacional de Arte Antiga.

Intervenções de: António Filipe Pimentel, Manuel Castiñeras Gonzalez, Carla Varela Fernandes, Athanasios Semoglou, Pilar Silva Maroto, Alicia Miguelez Caveró, Joaquim Oliveira Caetano, Francisco Pato de Macedo, Jordi Camps i Soria, Alessandra Bilotta, César García de Castro Valdés, Adelaide Miranda, Aires Augusto Nascimento, Francisco Moreno Martín, Luís Rêpas, Catarina Barreira, Ana Lemos.

A iniciativa incluiu a apresentação da obra *Imagens e liturgia na Idade Média* por Francisco António Baptista Pereira (FBA-UL).

Congresso Internacional “Diu e os diuenses: perspetivas multidisciplinares”

27-28 de outubro 2016, Lisboa (Faculdade de Letras).

Organização do Centro de Linguística da Universidade de Lisboa e Centro de Estudos Internacionais do ISCTE.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Sidh Mendiratta (Centro de Estudos Sociais-UC), “Arquitetura católica de Diu – clero regular”;
- Mónica Esteves Reis (CHAIA-UE), “Valores artístico-culturais na iconografia das igrejas de Diu”.

Lançamento do livro *Retábulos relicários*

31 de outubro 2016, Mosteiro de Alcobaça.

5 de novembro 2016, Braga (Sé Catedral).

Obra da autoria de Francisco Lameiras, Carlos Evaristo e José João Loureiro.

Dia 31 de outubro: apresentação da obra por Fernando António Baptista Pereira. Organização da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve, Fundação D. Manuel II, Fundação Oureana e Paróquia do Santíssimo Sacramento de Alcobaça.

Dia 5 de novembro: apresentação da obra por Eduarda Vieira (UCP-Porto) e José Paulo Leite de Abreu (Cónego e Deão do Cabido da Sé Primacial de Braga; CEHR-UCP)

Seminário “Estudos do espólio médico”

5 de novembro 2016, Palácio Nacional de Mafra.

Organização do Núcleo de História da Medicina da Ordem dos Médicos.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Germano de Sousa, “Do Real Hospital de Todos os Santos ao Convento de Mafra”;
- Aparício Fernandes, “A enfermaria monástica do Convento de Mafra”.

Conferência “Programa UNESCO Memória do Mundo”

8 de novembro 2016, Lisboa (Ministério dos Negócios Estrangeiros).

Intervenção com interesse para a história socio-religiosa:

- Silvestre Lacerda (Arquivo Nacional Torre do Tombo), “Manuscritos do Comentário do Apocalipse (Beatus da Liébana) na tradição ibérica”.

Colóquio Internacional Europae Thesauri 2016 “A materialidade do imaterial: olhares sobre os espaços e objetos devocionais”

11 de novembro 2016, Beja (Igreja de Nossa Senhora ao Pé da Cruz).

Organização da Europae Thesauri -Associação Internacional dos Museus e Tesouros da Igreja Católica, em parceria com o Departamento do Património Histórico e Artístico da Diocese de Beja, Câmara Municipal de Beja e Centro UNESCO para a Arquitetura e Arte Religiosa.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa de Portugal:

- D. João Marcos (Bispo de Beja), “A liturgia e as artes no momento atual da vida da Igreja”;
- João Favila Menezes (Atelier Bugio), “Um projeto para a Basílica Real de Castro Verde”;
- Ricardo Pereira (Museu de Sines), “Espaços e memórias do culto de São Torpes”;
- José António Falcão (Departamento do Património Histórico e Artístico da Diocese de Beja), “O culto do Santo Lenho em Santiago do Cacém”.

Integrado no colóquio teve lugar a apresentação do *Dictionnaire des arts liturgiques du Moyen Âge à nos jours* (Paris, Frémur Éditions) por Bernard Berthod e Gaël Favier.

Palestra “S. Martinho – o soldado romano e bispo da Gália na arte medieval. Contexto e exemplos”

11 de novembro 2016, Lisboa (Museu de Lisboa-Teatro Romano).

Palestra proferida por Carla Varela Fernandes (IEM-FCSH-NOVA). Organização da Câmara Municipal de Lisboa.

Happy Hour nos Museus: “A talha da Igreja de Jesus”

17 de novembro 2016, Aveiro (Museu de Santa Joana).

Organização do Museu de Aveiro e Museu de Santa Joana.

Colóquio “A música e as artes visuais na Patriarcal de Lisboa (1716-1834)”

25-26 de novembro 2016, Palácio Nacional da Ajuda.

Organização do Palácio Nacional da Ajuda, INET (FCSH-NOVA) e Secretariado Nacional para os Bens Culturais da Igreja (SNBCI).

Intervenções de: António Camões Gouveia, Nuno Saldanha, João Pedro D’Alvarenga, Eugénio Amorim, Cristina Fernandes, Rodrigo Teodoro de Paula, Maria João Albuquerque, Ricardo Bernardes, João Vaz, Teresa Leonor Vale, Sandra Costa Saldanha, Ricardo Aniceto.

Colóquio Internacional “Arte e fé”

29-30 de novembro 2016, Lisboa (FCSH-NOVA).

Organização do Centro de Estudos d’Aquém e d’Além-Mar (CHAM) e FCSH-NOVA.

Comunicações com interesse para a história socio-religiosa:

- Ana Duarte (Faculdade de Belas-Artes), “O ‘Cristo Ressuscitado’ de João Charters de Almeida na Sala do Capítulo do Mosteiro de Singeverga”;
- Teresa Meruje (Universidade Nova de Lisboa), “Ex-votos – memórias individuais de Fé”;
- Ana Quintas (Universidade Lusíada do Norte), “Misticismo e regionalismo: as ilustrações de João Carlos”;
- Teresa Amado (Universidade de Évora), “A Criação em ‘Das Idades do Mundo’ de Francisco de Holanda”;
- Ana Luísa Marques (Faculdade de Belas-Artes), “A Fé no livro português do século XVI”;
- Pedro Pavão dos Santos (Universidade Nova de Lisboa), “António de Lisboa (e Pádua): modelo de artistas, teólogo ilustre e pilar essencial dos franciscanos”;
- Maria João Castro (Universidade Nova de Lisboa), “Pelo Império. A Fé na arte colonial”;
- Natasha Revez (Universidade Nova de Lisboa), “A Fé na imagem: os álbuns ‘Portugal 1934’ e ‘Portugal 1940’”;
- Paula Ribeiro Lobo (Universidade Nova de Lisboa), “Cruzes, espadas e anjos: representações de fé no Estado Novo”;
- João Alves da Cunha (CEHR-UCP); “Da renovação da Fé à renovação da Arte e a renovação da Arte para a renovação da Fé: o exemplo do Movimento de Renovação da Arte Religiosa”;
- Maria da Graça Ventura (Universidade de Lisboa), “A estética contrarreformista na intimidade da casa de um mercador cristão-novo português em Lima”;
- Ana Santos Guerreiro (Faculdade de Arquitetura), “Metonímias do sagrado, ou os fundos emergentes”;
- Sérgio Manuel de Carvalho Coutinho (Universidade Nova de Lisboa), “Pela fé na arte: da vanguarda artística ao ‘númen artístico’”;
- Pedro Arrifano / Silvestre Santos (Universidade Nova de Lisboa), “O sobre(s) salto da Fé. O apelo e a provocação de Abraão em fragmentos de um quadro”;
- Paula André / Fátima Filipe (Instituto Universitário de Lisboa); “Arquitetura, Artes Integradas, Fé”;
- Maria João Pereira Coutinho (Universidade Nova de Lisboa), “FACES de Pedra: o discurso dogmático das fachadas de igrejas barrocas em Portugal”;
- Ana Paula Machado (Museu Nacional Soares dos Reis), “Esmalte pintado – uma arte do fogo ao serviço da devoção”.