

III Congresso Anual de História Contemporânea

5 a 7 de junho de 2014
Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra

Programa

Quinta-feira, 5 de junho

9h30 Sessão de Abertura

Reitor da UC, Diretor da FEUC, Coordenador científico do CEIS20, Diretor do CEHC e Comissão Organizadora

10h00 Conferência inaugural

Josep Sanchez Cervelló (Universitat Rovira i Virgili, Tarragona), «As transições para a democracia em Portugal e Espanha»

11h00 – 11h15 Pausa para café

11h15 Conferência

Miriam Halpern Pereira (CEHC, ISCTE-IUL), «O lugar da História nas relações entre a Universidade e a Sociedade»

12h30 – 14.30 Almoço

14h30 MESA REDONDA

40 Anos de Democracia em Portugal

Moderação: Avelino Rodrigues (jornalista)

Intervenientes: António Costa Pinto (ICS-UL), Fernando Rosas (IHC-FCSH - UNL), Luís Reis Torgal (CEIS20), Maria Inácia Rezola (Escola Superior de Comunicação Social; IHC-FCSH-UNL)

16h15 – 16h30 Pausa para café

16h30 – 18h30 SESSÕES TEMÁTICAS

SESSÃO 1 (SALA KEYNES) – INDÚSTRIA, ECONOMIA E TÉCNICAS

Moderação: Fernanda Rollo (IHC-FCSH-UNL)

Adília Fernandes (CITCEM-UM), «As minas de ferro na história de Torre de Moncorvo»

Francisco Henriques (IHC-FCSH-UNL), «O condicionamento industrial da baleação costeira no arquipélago dos Açores (1937-1955): um exemplo de corporativização da indústria?»

José Manuel Brandão (CEHFC-UE), «Pode o Governo conceder as minas de carvão de Leiria a uma sociedade estrangeira?»

Jorge Mano Torres (CITCEM), «O Grémio do Comércio do Concelho de Guimarães e a estrutura corporativa»

Thiago Mantuano (Universidade Federal Fluminense), «O trapiche e suas fronteiras: definições necessárias e conclusões possíveis»

SESSÃO 2 (SALA 2.2) – ARQUITETURA, ARTE E URBANISMO

Moderação: Magda Pinheiro (CEHC, ISCTE-IUL)

Alexandra de Carvalho Antunes (ARTIS-IHA-FLUL), «A Praça do Comércio e o seu cais: cerimoniais e construção da identidade (1821-1957)»

Pedro Fidalgo (IHC-FCSH-UNL), «Dos Restauradores ao Marquês Evolução morfológica de uma Avenida»

Cristina Carvalho (ESHTE), «Modernismo e Modernidade na Estância Estoril (1929-1939): Arquitectura & Sociabilidades»

Daniela Freitas Simões (IHA-CASt/FCSH-UNL), «A revista *Arquitectura* (2ª série). Ideologia, Discursividade, Repressão»

Luísa Cardoso (FCSH-UNL), «*Whose modernism, Sir?*: algumas histórias em torno de um conceito»

Isabel Nogueira (CEIS20), «Os 40 anos do 25 de Abril: Revolução e arte visuais»

SESSÃO 3 (SALA 3.5) – POLÍTICA, GUERRA E ORGANIZAÇÃO MILITAR

Moderação: João Paulo Avelãs Nunes (CEIS20; FLUC)

Carlos Alves Lopes (IHC-FCSH-UNL), «O Contratorpedeiro NRP Guadiana na Grande Guerra»

Ivo Veiga (IHC-FCSH-UNL), «5ª Divisão do Estado-Maior-General das Forças Armadas no processo revolucionário português. Projecto, validação e resistências»

Cátia Pereira (FLUP; IHC), «Posição de Portugal perante o conflito germano-polaco de 1939»

José António Barreiros, «Portugal: a legalidade, insólito meio de ação contra a clandestina guerra secreta»

Ángel Rodríguez Gallardo (CEIS20; UVigo), «Pesquisando na corrupção»

Sexta-feira, 6 de junho

9h30 – 11h15 SESSÕES TEMÁTICAS

SESSÃO 4 (SALA KEYNES) – CIDADE, SOCIABILIDADES E GRUPOS POPULARES

Moderação: Maria João Vaz (CEHC, ISCTE-IUL)

Cátia Sofia Tuna (CEHR – UCP), «Violência, crime e conflito na sociedade lisboeta entre os séculos XIX e XX: a perspetiva do fado»

Cecília Vaz (CEHC, ISCTE-IUL), «Entre estroinas e vadios: a vida boémia em Lisboa, 1890-1910»

Patrícia Oliveira Pires (ICS-UL), «A conflitualidade urbana em Lisboa no final da Monarquia Constitucional (1890-1908)»

Ricardo Cordeiro; Iolanda Rocha (CEHC, ISCTE-IUL), «As circulações dos operários em Lisboa nos finais do século XIX. O caso das Cozinhas Económicas e das Tabernas de Lisboa»

Sérgio Rezendes (Univ. Açores), «A Gripe Espanhola nos Açores: Memória e Património durante a Grande Guerra»

SESSÃO 5 (SALA 2.2) – COLONIALISMO, IMPÉRIO E DESCOLONIZAÇÃO

Moderação: Julião Soares Sousa (CEIS20)

Anabela Silveira (IHC-FCSH-UNL), «Dos manifestos à «ação directa»: a propaganda nos movimentos de libertação angolanos (1955/1961)»

Bruno Fonseca (CITCEM-UM), «O Gabinete dos Negócios Políticos do Ministério do Ultramar, o Congo-Leo e a questão dos refugiados e mercenários catangueses (1960-1965)»

Sandra Cunha Pires (CEHC, ISCTE-IUL), «Cabo Verde: Descolonização Bloqueada?»

Tiago Ramalho (FCSH-UNL), «O Império e Jaime Nogueira Pinto: As Direitas Radicais e a Descolonização em África»

SESSÃO 6 (SALA 3.5) – POLÍTICA E ADMINISTRAÇÃO LOCAL

Moderação: Ana Maria Pina (CEHC, ISCTE-IUL)

Eduardo Gomes (UMinho), «As Freguesias na Administração Pública do século XIX»

Jorge Fernandes, «A Administração Local Portuguesa (1820-1876)»

Júlio Rodrigues da Silva (CHC-UNL; CEIS20), «A Regeneração de João de Andrade Corvo (1851)»

Patrícia Gomes Lucas (IHC-FCSH-UNL), «A época de ouro da política conservadora europeia: Partido Regenerador e Partido Conservador, uma perspectiva comparada (1866-1887)»

Maria Beatriz Bianchini Bilac (Universidade Estadual de Campinas), «Retratística e Memória Histórica das Elites: estudo sobre o acervo de retratos da Misericórdia do Rio de Janeiro/Brasil»

11h15 – 11h30 Pausa para café

11h30 – 13h15 SESSÕES TEMÁTICAS

SESSÃO 7 (SALA KEYNES) – CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

Moderação: Álvaro Garrido (CEIS20 – FEUC)

Ana Rita Saldanha; Maria de Fátima Nunes; José Pedro de Sousa Dias (CEHFCi-IHC), «Práticas, redes e produções científicas dos Naturalistas do Museu Bocage na Europa entre guerras (1914-1945). O Património Documental do Museu Nacional de História Natural e da Ciência da Universidade de Lisboa (MUHNAC-UL)»

Pedro Ricardo Fonseca; Ana Leonor Pereira; João Rui Pita (CEIS20), «Darwin em Portugal: a influência do darwinismo e de outros conceitos evolucionistas na produção científica de Augusto Nobre (1865-1946)»

Paulo Lavoura (CEIS20), «Representações da Ciência e do Progresso em «A Cidade e as Serras» de Eça de Queirós»

Luís Assis (CEHFCi), «Trocas e circulação de saberes (1850-1900): o diálogo entre agremiações científicas»

Francisco Miguel Araújo (CITCEM), «Conceber Centros de Estudos como Faculdades: uma política científica portuense (1947-1961)»

SESSÃO 8 (SALA 2.2) – POLÍTICA, IMPRENSA E REPRESENTAÇÕES

Moderação: Francisco Pinheiro (CEIS20)

Débora Cardoso (ISCTE-IUL), «Propaganda através da fotografia em Portugal durante a II Guerra Mundial 1940-1945»

Pedro Cerdeira (IHC-FCSH-UNL), «Aspetos políticos e sociais da fundação da Sociedade Propaganda de Portugal (1906)»

Tânia Alves (ICS-UL), «O assalto ao Pacote Santa Maria na imprensa portuguesa, inglesa e francesa»

Paulo Bruno Alves (CEHR-UCP; CEIS20), «Quando os soldados partiram para a Guerra e os capelães ficaram cá (como a imprensa católica analisou esse enredo)»

Ricardo Noronha (HC-FCSH-UNL), «Da luta armada à Revolução Popular: o Comité Marxista-Leninista Português (1964-65)»

SESSÃO 9 (SALA 3.5) – CIDADE, OPERARIADO E HABITAÇÃO

Moderação: Maria João Vaz (CEHC, ISCTE-IUL)

Daniel Alves e Ana Alcântara (IHC-FCSH-UNL), «Crescimento urbano, pequeno comércio e residência operária: alterações no espaço social lisboeta no final do século XIX»

João Paulo da Costa Amado (IHC-FCSH-UNL), «Indústria e poluição urbana em Lisboa, 1860-1869»

Margarida Reis e Silva (ISCTE-IUL), «Pátios e Vilas da zona ribeirinha oriental de Lisboa: materialidade, memória e recuperação urbana»

Sérgio Tenreiro Gomes (FLUL), «Reformar Rilhafoles segundo Miguel Bombarda»

João Lázaro (ISCTE-IUL), «Em torno do pensamento do movimento operário português (1850-1860)»

13h15 14h30 – Almoço

14h30 – 15h45 SESSÕES TEMÁTICAS

SESSÃO 10 (SALA KEYNES) – MULHER, EDUCAÇÃO E PEDAGOGIA

Moderação: Maria Manuela Tavares Ribeiro (CEIS20; FLUC)

Ângela Salgueiro; Ana Carina Azevedo (IHC-FCSH-UNL), «"A população é a primeira riqueza de uma pátria". Abordagem às conceções educativas de João Camoesas»

Ana Luísa Fernandes Paz (Instituto de Educação-UL), «A mulher-intelectual na escrita sobre música e sua educação durante a I república portuguesa (1910-1926)»

Teresa Vitória Alves (CEIS20), «A educação e a instrução escolar feminina no Brasil republicano segundo o modelo da Escola profissional feminina no Rio de Janeiro (1930 – 1945)»

Luís Fernando Tosta Barbato (UNICAMP), «A importância do saber: A Europa como solução para um Brasil tropical»

Elen Biguelini (FLUC), «Leitores: e a necessidade". Estratégias de defesa das mulheres que escreveram em Portugal e no Brasil»

SESSÃO 11 (SALA 2.2) – POLITICA, ESTADO-PROVIDÊNCIA E CIDADANIA

Moderação: António Rafael Amaro (CEIS20; FEUC)

Virgínia Batista (CEHC, ISCTE-IUL), «Origens do Estado-Providência no bairro de Xabregas, em Lisboa (1880-1943)»

Teresa Nunes (FLUL), «Ezequiel de Campos e a “questão camponesa” (1924-1926)»

André Costa (ICS-UL), «A proteção social durante o Estado Novo: evolução e enquadramento internacional»

Susana Vieira (UM), «Vindos de África: contextos de alojamento em Braga concedidos à população vinda de África (1974 -1977)»

Raquel Miriam Pedroso (ISCSP), «Estudo de caso: O capital humano em Angola desde a independência até à actualidade»

SESSÃO 12 (SALA 3.5) – POLÍTICA E CONFLITOS SOCIAIS

Moderação: Álvaro Garrido (CEIS20; FEUC)

Carla Sequeira (CITCEM), «Da «República Nova» à «Nova República Velha»: estratégias políticas no concelho de Peso da Régua»

Carlos Valentim (CEHC, ISCTE-IUL), «A Noite Sangrenta. Poder Político e insubordinação Militar»

David Luna de Carvalho (CEHC, ISCTE-IUL), «As revoltas pela “Lei Antiga” – 1910-1911

Carlos Beirão de Oliveira (FCSH-UNL), «Os sargentos e o movimento republicano - 1891-1910»

15h45 – 16h00 Pausa para café

16h00 – 17h45 SESSÕES TEMÁTICAS

SESSÃO 13 (SALA KEYNES) – DESPORTO, ASSOCIATIVISMO E DINÂMICAS SOCIAIS

Moderação: Gonçalo Rocha Gonçalves (CEHC, ISCTE-IUL)

Natália Magalhães Pereira (CITCEM), «Dinâmicas Sociais e Práticas Culturais-Recreativas: Braga, 1890-1930»

Sérgio Mendes, «Benfica, o clube do regime?»

Francisco Pinheiro (CEIS20), «Portugal de calções – Para uma génese do desporto enquanto fenómeno mediático»

Lídia Aguiar e Otilia Lage (ISCET (CIIC); CITCEM), «Memória e fronteira, problemáticas: contrabando e emigração na raia luso-galega de Melgaço»

Marina Simões Galvanese (CES-UC; CEIS20), «O discurso possível sobre a emigração e os emigrantes no Portugal do pós-Guerra: uma análise dos enunciados produzidos pela Junta da Emigração entre 1947 e 1961»

SESSÃO 14 (SALA 2.2) – NAÇÃO, IDEOLOGIAS E PERCURSOS POLÍTICOS

Moderação: Joaquim Romero Magalhães (FEUC)

Ana Sofia Ferreira (IHC-FCSH-UNL), «A influência da Revolução Cubana nas organizações de luta armada em Portugal»

Rafael Betencourt (IUPERJ-Rio Janeiro), «José Carlos mariategui e a utopia andina na construção da nação»

Giulia Strippoli (IHC-FCSH-UNL), «As autobiografias dos dirigentes comunistas. Portugal, Itália e França»

Ana Martins (FLUL), «A I República e o *Easter Rising*: imagens e percepções da insurreição irlandesa em Portugal»

Rufino Carlos Gujamo (ICS-UL), «Da Construção do Estado e da Nação à Guerra Civil em Moçambique: Etnicidades ativadas ou desmobilizadas?»

Sábado, 7 de junho

9h30 – 11h15 SESSÕES TEMÁTICAS

SESSÃO 15 (SALA KEYNES) – NAÇÃO, CULTURA E CIDADANIA

Moderação: Jorge Pais de Sousa (CEIS20)

Francisco Perfeito Caetano (CITCEM), «Do Ensino das Belas Artes à Difusão e Aplicação às Artes Fabris – 1836»

Andreia Fidalgo (CEPAC/UAlg), «Francisco Fernandes Lopes (1884-1969) e a historiografia henriquina: perspectiva, contributo e originalidade»

Isabel Figueira (U. Lisboa), «O Desejo da Norma: a língua nacional, entre a tendência reguladora e a produção de sujeitos cidadãos (Brasil, 1910-1955)»

Luciana Miranda (IHC-FCSH-UNL) – “João de Barros e os sentidos do Brasil, 1912-1922”

Rita Veeda Oliveira (CES-UC), «Nacionalismo e Anti-semitismo em História dos Cristãos Novos Portugueses, de João Lúcio de Azevedo»

SESSÃO 16 (SALA 2.2) – JUSTIÇA E CONTROLO SOCIAL

Moderação: Gonçalo Rocha Gonçalves (CEHC, ISCTE-IUL)

Odete Leite (CITCEM), «Dos filhos naturais e crianças enjeitadas, à sociedade a caminho da inclusão. Um estudo de caso em Vila Nova de Famalicão de finais de Setecentos a meados de Novecentos»

Joana Paulino (IHC-FCSH-UNL), «Uma análise quantitativa do abandono infantil na Santa Casa da Misericórdia de Lisboa (1850-1903)»

Filomena Bandeira (IHC-FCSH-UNL), «Justiça de Menores em Portugal: história e crítica de uma autobiografia do sistema promovida pelos Serviços Jurisdicionais e Tutelares de Menores em 1931»

Mariana Consciência Pereira (FAUP), «Dispensários: a arquitectura da luta antituberculose»

11h15 – 11h30 Pausa para café

11H30 – 13H15 SESSÕES TEMÁTICAS

SESSÃO 17 (SALA 2.2 – RELAÇÕES INTERNACIONAIS, CONFLITOS E INFORMAÇÃO

Moderação: João Paulo Avelãs Nunes (CEIS20; FLUC)

André Alexandre Araújo de Oliveira (FCSH – Relações Internacionais), «O Estado Novo perante a Guerra Civil de Espanha - Opinião Pública e Censura»

José Luís Santos (UC), «O fotojornalismo parte para os campos de batalha. A cobertura da Guerra Civil Espanhola pela imprensa Ibérica»

Vanessa Batista (FLUL), «A Espanha dos Unionistas: entre a harmonia e a adversidade em vésperas da Grande Guerra (1912-1914)»

Mário Matos e Lemos (CEIS20), «A Revolta de 1927 contra a Ditadura Militar -Um Inquérito ao *Diário de Notícias*»

Nuno Bessa Moreira (CITCEM), «Discurso historiográfico e cidadania: análise de um posfácio de Vitorino Magalhães Godinho»

SESSÃO 18 (SALA KEYNES) – REVOLUÇÃO E REPRESENTAÇÕES POLÍTICAS

Moderação: António Rafael Amaro (CEIS20; FEUC)

Rodrigo Lacerda (CRIA), «A Morte de um Ditador: O Visual e o Olhar no Funeral de António de Oliveira Salazar»

Amadeu Sousa (CEIS20), «Ah, a Liberdade. O impacto do 25 de Abril num liceu feminino (D. Maria II, Braga) de finais do Estado Novo»

Ana Isabel Queiroz e Daniel Alves (IHC-FCSH-UNL), «Geografia da Revolução. Ecos literários da “Semana dos Prodígios”»

Filipa Sousa Lopes (UP), «O silenciar da oposição na questão de Goa (1954)»

Jacqueline Nunes da Cunha (CEIS20), «Portugal 1974: registos do jornalismo brasileiro»